



:ENTRECOMP

الوعي الثقافي والتعبير رقم الموضوع 2: التنوع الثقافي وكيفية تحقيقه

اسم شريك المشروع

Have A Dream

مدة العمل على الكفاءة: ٥ ساعات ونصف



هذا البرنامج قائم على تمويل الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الآراء التي تم التعبير عنها هي آراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا ينعكس هذا بالضرورة على آراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية. ويخلى كل من الاتحاد الأوروبي و الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية مسئوليتهم عن هذه الأراء.



مجموعة المنظمات القائمة على البرنامج



المنسق الرئيسي للبرنامج:









المنظمات الشريكة:





تفاصيل البر نامج

العنوان: "التطوير المشترك، والتجريب، والتحقق من عقلية ريادة الأعمال والمناهج الدراسية والمهارات الأساسية والمواد التدريبية للبلدان الثالثة"

عقلية ريادة الأعمال والمهارات للجميع (EMSA)

رقم البرنامج: TEV-BC-2022EMSA - Erasmus-EDU- - 101092477

نوع البرنامج: برنامجErasmus + لبناء القدرات في مجال التعليم والتدريب المهني (VET)

دعوة لتقديم المقترحات: -TEV-BC-2022Erasmus-EDU

تاریخ البدء: ۱۰۱، ۲۰۲۳

تاريخ الانتهاء: ٣١ ٣١ ٥٢٠٢



الوعي الثقافي والتعبير

هدف التدريب



الهدف من التدريب هو الفهم العميق الأهمية الوعي الثقافي والتعبير. من خلال تعريف التراث الثقافي

وأهمية الحفاظ على التقاليد الثقافية، سيعمل المشاركون على زيادة الوعي بالقيمة التي تجلبها الخلفيات الثقافية المتنوعة للمجتمع

وسيكون الاتصال بين الثقافات أيضاً نقطة محورية في التدريب، وسيتعرف المشاركون على الحواجز التي تعترض الحوار بين الثقافات وسيكتشفون استراتيجيات لتعزيز التفاعلات المحترمة والهادفة عبر الحدود الثقافية.

وبحلول نهاية حلقة العمل، سيكتسب اللمشاركين ما يلي:

القدرة على التفاعل بشكل فعال مع أشخاص من خلفيات مختلفة.

الشعور بالقوة والثقة للمساهمة بشكل إيجابي في عالم أكثر شمولاً.

فهم أوسع للقضايا العالمية والترابط بين الثقافات.

مهارات الاتصال العملية للعمل بفعالية في البيئات المشتركة بين الثقافات.

المهارات اللازمة للتغلب على حواجز الاتصال المشتركة، وممارسة استراتيجيات حل النزاعات التي يمكن تطبيقها في سياقات ثقافية متنوعة.



الوعي الثقافي والتعبير

تعلم النتائج

من حيث المعرفة:

وصف أشكال التعبير الثقافي المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.

من حيث المهارات:

تتبني أساليب وسلوكيات الاتصال للتفاعل بشكل فعال مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.

من حيث الاختصاصات:

تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة



ERF: The European Reference Framework (Key Competences for Lifelong Learning)



يتضمن الوعي الثقافي وكفاءة التعبير على فهم واحترام كيفية نقل الأفكار والمعاني بشكل إبداعي وتبادلها عبر الثقافات المختلفة من خلال مختلف الأشكال الفنية والممارسات الثقافية. كما أنه يستلزم المشاركة بنشاط في فهم وتطوير وتعبير أفكار الفرد وإحساسه بالانتماء أو الدور في المجتمع عبر سياقات وبيئات مختلفة.

عن ماذا يدور التدريب؟



خريطة طريق لمحتوى التدريب

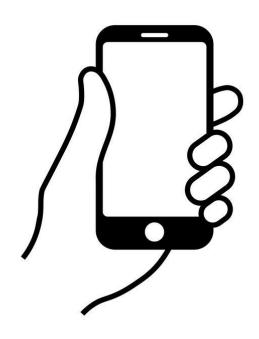
فهم تنوع أشكال التعبير الثقافي وأهمية التراث الثقافي

التنوع الثقافي وكيفية ضمانه

مهارات الاتصال الفعالة في السياقات المشتركة بين الثقافات

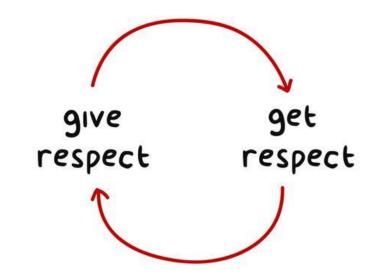


قواعد التدريب















خريطة طريق لمحتوى التدريب

الذكاء الثقافي

كيفية التنقل من خلال الحوارات المختلفة

نماذج التكامل الثقافي: سد الفروق

مقدمة عن التنوع الثقافي وكيفية ضمانه

موجز وأسئلة وأجوبة بشأن الكفاءة الثقافية



قد يكون لدينا ديانات مختلفة ولغات مختلفة وبشرة ملونة مختلفة، لكننا جميعًا ننتمي إلى جنس بشري واحد - كوفي عنان



مقدمة عن التنوع الثقافي وكيفية ضمانه



التنوع الثقافي

نظرًا لأن الثقافة هي ما تشكل هويتنا ويؤثر على سلوكياتنا، والإشارة إلى كل عنصر في بيئتنا، فإن تنوع الثقافة عالمنا. هو حقيقة تشكل عالمنا.

تم تحديد التنوع الثقافي على النحو التالي: انظام للمعتقدات والسلوكيات يقر ويحترم وجود جميع الفئات المتنوعة في منظمة أو مجتمع ما، ويعترف باختلافاتها الاجتماعية والثقافية ويقدرها، ويشجع ويمكنها من مواصلة مساهمتها في سياق ثقافي شامل للجميع يمكن الجميع داخل المنظمة أو

المجتمع

ومع ذلك، في العالم المليء بالتنوع، لا تزال تحديات الاتصال والتحيزات ومسألة القدرة على التكيف واضحة.





تُستخدم الثقافة لتصنيف الناس على أنهم «آخرون»، ولكنها يمكن أن تعزز أيضًا احترام التنوع وتساعد في منع الاستيعاب والإكراه.

هنا تأتي أهمية القدرة على التكيف من أجل فهم الاختلافات: تبدأ القدرة على التكيف بالاعتراف بأن الثقافات المختلفة لديها طرق مختلفة للتواصل، بما في ذلك الإشارات اللفظية وغير اللفظية.

على سبيل المثال:

عالبًا ما يُنظر إلى الحفاظ على التواصل البصري المباشر في الثقافات الغربية على أنه علامة على الثقافات أن تظهر أنك أنه علامة على الثقة والانتباه والاحترام. من المتوقع خلال المحادثات أن تظهر أنك منذ ط

ومع ذلك، في بعض الثقافات الآسيوية، يمكن اعتبار التواصل البصري المطول وقحًا أو تصادميًا، خاصة عند التحدث إلى شخص في موقع سلطة أو شيخ





تخيل موقفًا يعطي فيه مدير أمريكي تعليمات لزميل ياباني قد يفسر المدير افتقار الموظف إلى التواصل البصري على أنه علامة على عدم الاهتمام أو حتى عدم الاحترام من ناحية أخرى، قد يتجنب الزميل التواصل البصري كوسيلة لإظهار الاحترام لمديره

يمكن التغلب على هذا النوع من سوء التواصل من خلال الاعتراف بهذه المعايير الثقافية والتكيف معها، وضمان فهم كلا الطرفين لنوايا بعضهما البعض.





الذكاء الثقافي

- 1.1 ما هو الذكاء الثقافي ؟
- 1.2 مكونات الذكاء الثقافي
- 1.3 ما الذي يساهم في الذكاء الثقافي

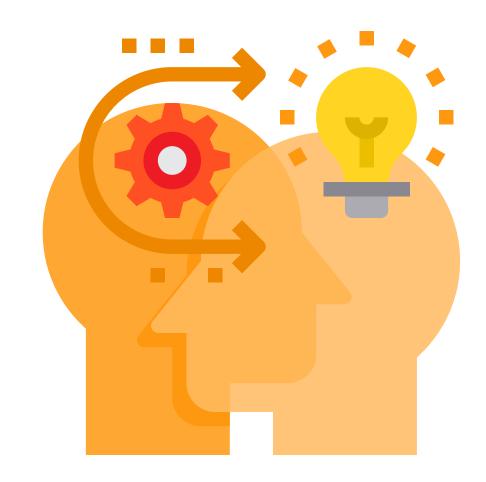


الذكاء الثقافي

لماذا يستطيع بعض الأفراد تكييف وجهات نظرهم وسلوكياتهم عبر الثقافات بسهولة وفعالية، بينما يكافح آخرون للقيام بذلك؟

الجواب يكمن في الذكاء الثقافي .

يشير الذكاء الثقافي إلى مهارة الارتباط والعمل بفعالية في المواقف المتنوعة ثقافيًا. إنها القدرة على عبور الحدود والازدهار في ثقافات متعددة.





الكاء العاطفي يمتد إلى ما هو أبعد من فهمنا الحالي للحساسية الثقافية والوعي من خلال التأكيد على المهارات والقدرات المحددة المطلوبة لتحقيق النجاح في بيئات متنوعة ثقافيًا.

لا يكتفي الشخص ذو الذكاء الثقافي بالتعرف على الاختلافات الثقافية فحسب - بل يمكنه التكيف والتعاون بشكل فعال مع أشخاص من خلفيات ثقافية مختلفة.

ظهر هذا المصطلح في مطلع القرن الحادي والعشرين، عندما كان العالم يعاني من العولمة والترابط، الذي يغذيه التقدم في تقنيات الاتصالات والنقل كانت أيضًا فترة تميزت بصدامات أيديولوجية وصراعات ثقافية



الذكاء الثقافي مقابل الذكاء العاطفي

يمكن أن يجعلك الذكاء العاطفي قائدًا (أفضل من المتوسط). ومع ذلك، إذا كان لديك مجموعة متنوعة مع عدد لا يحصى من الآراء والقيم والاحتياجات - فلن يساعد EQكثيرًا. لا يزال من المهم ولكن لا يمكنك الاعتماد على EQلمنحك المهارات اللازمة لقراءة مجموعة متنوعة بشكل فعال وكسب ثقتهم. أنت بحاجة إلى ثقافية intelligence (CQ) for that.

كلا الذكاء مرتبطان كما في دراسة الذكاء سواء كان ذكاء عاطفيًا أو ذكاء ثقافيًا أو ذكاء عمليًا، وكلها تتمحور حول القدرة على فهم الموقف والتكيف وفقًا لذلك

مع هذه النظرة الموسعة للذكاء، نكتسب المعرفة من الخبرة، ونفسر الأحداث، ونطبق ما تعلمناه للتكيف مع بيئاتنا.



الذكاء الثقافي يلتقط حيث يترك الذكاء العاطفي.

الذكاء الثقافي

- يركز على فهم الأشخاص من خلفيات ثقافية مختلفة والتكيف معهم والتفاعل معهم بفعالية.
- يحتوي على 4 مكونات: CQ Drive CQ Knowledge CQ Strategy CQ Action.
 - وهو يطبق في الحالات التي تنطوي على تنوع ثقافي.
- وينطوي على فهم مختلف المعايير والممارسات والمنظورات الثقافية.
 - التركيز على المهارات: الوعي الثقافي، والقدرة على التكيف، والمرونة في السلوك، واحترام الاختلافات الثقافية.

الذكاء العاطفي

- يركز على التعرف على المشاعر وفهمها وإدارتها والاستجابة لها -سواء كنت أنت أو الآخرين
- وهو يتألف من 5 عناصر: الوعي الذاتي التنظيم الذاتي التحفيز التعاطف المهارات الاجتماعية.
- ينطبق في مجموعة متنوعة من المواقف الشخصية، بغض النظر عن الاختلافات الثقافية.
 - نطاقه وانطباقه على جميع الحالات الشخصية، بغض النظر عن العوامل الثقافية.
 - التركيز على المهارة: الوعي العاطفي والتعاطف وضبط النفس وإدارة العلاقات



مكونات الذكاء الثقافي

Metacognitive CQ:

إلى وعي الشخص وعملية تفكيره أثناء التفاعلات بين الثقافات. يتضمن استخدام استراتيجيات التفكير المتقدمة لإنشاء قواعد جديدة للسلوك الاجتماعي في البيئات الثقافية المعرفي على ثلاثة أجزاء رئيسية: CQغير المألوفة. وفقًا لفان داين وزملائه (2012)، يحتوي

التخطيط	الوعي	التحقق
التفكير في المستقبل ووضع الاستراتيجيات قبل التفاعل مع أشخاص من ثقافات مختلفة.	الانتباه أثناء التفاعل، والتعرف على كيفية تأثير الثقافة على نفسك والآخرين والوضع.	التفكير في افتراضاتك وتعديل فهمك عندما لا تتطابق التجربة الفعلية مع ما توقعته.



يتعامل الأشخاص ذوو المعرفة العالية Qمع المواقف عبر الثقافية بنية أكبر يستعدون من خلال تخيل وجهات نظر وردود فعل الأشخاص من ثقافات مختلفة ويولون اهتمامًا وثيقًا للإشارات ذات المغزى أثناء التفاعل كما أنهم يؤجلون إصدار الأحكام حتى يكون لديهم معلومات كافية ومستعدون لمراجعة أفكارهم الأولية بناءً على رؤى جديدة

على سبيل المثال، قد يكون المدير التنفيذي الغربي ذو Qالمعرفي العالي أكثر وعيًا ووعيًا بموعد التحدث أثناء الاجتماعات مع الآسيويين. قد يبحثون أيضًا بوعي عن إشارات أثناء الاجتماعات لتفسير ما يقال ولا يقال، لتطوير فهم أكثر دقة لنظرائهم الآسيويين





Cognitive CQ:

تشير إلى معرفة الشخص وفهمه للمعايير والممارسات والاتفاقيات الثقافية التي يدرسها من خلال التعليم أو التجارب الشخصية. إنه يعكس معرفة شخص ما بالثقافات

معلومات عامة عن الثقافة	معلومات محددة عن الثقافة
فهم الجوانب العالمية للثقافة، مثل العناصر المشتركة الموجودة في جميع البيئات الثقافية.	يتضمن على فهم ممارسات ثقافية محددة في مجالات معينة، هو مثل معرفة كيفية قيادة الناس في سياقات ثقافية مختلفة.



Cognitive CQ:

الأشخاص ذوو المعرفة العالية CQ أكثر دراية بكيفية عمل الأنظمة الثقافية والتقاليد والسلوكيات في بيئات ثقافية مختلفة. تساعدهم هذه المعرفة على فهم سبب تصرف الناس بالطريقة التي يتصرفون بها في الثقافات المختلفة وكيف تشكل البيئات الثقافية التفاعلات.

على سبيل المثال، إذا كان القائد يعرف كيف تعمل الأنظمة الأسرية في ثقافة معينة، فيمكنه تصميم طرق أفضل لتحفيز الموظفين ومكافأتهم، خاصة في الثقافات التي تضع قيمة عالية على احترام ورعاية أفراد الأسرة الأكبر سنًا.

يعتبر cognitive CQمهمًا لأنه يساعد الناس على إصدار أحكام دقيقة حول السلوك في البيئات الثقافية المختلفة. كما أنه يقلل من عدم اليقين والقلق أثناء التفاعلات بين الثقافات، مما يتيح اتخاذ قرارات أفضل في بيئات متنوعة.



Motivational

CQ

يهدف إلى استعداد الشخص للانخراط في التجارب المشتركة بين الثقافات والتعلم منها. إنه يعكس ما إذا كان من المرجح أن يتعامل شخص ما مع المواقف عبر الثقافات أو يتجنبها. ينجذب الأشخاص ذوو Oالتحفيزي العالي إلى التفاعلات بين الثقافات لأنهم يجدونها مجزية، إما للنمو الشخصي (الاهتمام الجوهري) أو للفوائد العملية (الاهتمام الخارجي). كما أنها تميل إلى الثقة في قدرتها على التعامل مع التحديات التي تنشأ في مثل هذه المواقف (الكفاءة الذاتية للتكيف).





Motivational CQ

من المرجح أن يتبنى أولئك الذين لديهم CQتحفيزي قوي التفاعلات عبر الثقافات لأنهم يقدرون كلاً من التجارب غير الملموسة والمكافآت الملموسة التي تجلبها هذه اللقاءات. كما أنهم أكثر ثقة في إدارة الصعوبات الناتجة عن الاختلاف في الثقافات.

على سبيل المثال، قد يشعر المدير التنفيذي الصيني الذي يستمتع بالتفاعل مع أشخاص من ثقافات مختلفة بالراحة عند الاقتراب من زميل ياباني، حتى لو كانت هناك حواجز لغوية من ناحية أخرى، قد يتجنب مسؤول تنفيذي آخر لا يرى قيمة كبيرة في التجارب عبر الثقافات مثل هذه التفاعلات، حتى لو لم يكن التواصل مشكلة

يعتبر Qالتحفيزي أمرًا بالغ الأهمية لأنه يؤثر على ما إذا كان الشخص سيبحث عن التفاعلات بين الثقافات ويحافظ عليها، والتي غالبًا ما تكون ملى



Behavioural CQ

إلى قدرة الشخص على تكييف أفعاله اللفظية وغير اللفظية عند التفاعل مع أشخاص من ثقافات مختلفة. تساعد هذه المهارة الأفراد على إدارة سلوكهم الاجتماعي أثناء المواجهات بين الثقافات لتجنب سوء الفهم. يحتوي CQالسلوكي على ثلاثة مكونات رئيسية:

السلوك اللفظي	السلوك الغير اللفظي	الاقعال
المرونة في الكلام، بما في ذلك واللهجة وأسلوب الكلام.	المرونة في لغة الجسد وتعابير الوجه والإيماءات.	تعديل الطريقة التي يستخدم بها المرء اللغة لأغراض محددة، مثل تقديم الطلبات أو تقديم الإعتذارات أو التعبير عن الخلاف، اعتمادًا على السياق الثقافي.



Behavioural CQ

يمكن للأشخاص اصحاب ال Behavioral CQ العالي تجاوز عادات الاتصال المعتادة وتعديل سلوكهم ليناسب البيئة الثقافية. على سبيل المثال، قد يتحول الشخص الذي عادة ما يتواصل بشكل مباشر (أسلوب السياق المنخفض) إلى أسلوب غير مباشر أكثر (السياق العالي)، مثل قول «لا» بمهارة، عند التفاعل في الثقافات حيث يفضل الاتصال غير المباشر.

يعتبر ال Behavioral CQ أمرًا بالغ الأهمية لأنه يتضمن إجراءات مرئية يلاحظها الآخرون أثناء التفاعلات بدون السلوك المناسب لمطابقة الفهم الثقافي والتحفيز، يمكن أن تضيع فوائد الذكاء الثقافي. في الواقع، غالبًا ما يكون CQالسلوكي هو الجانب الأكثر وضوحًا للذكاء الثقافي للآخرين أثناء التفاعلات بين الثقافات.



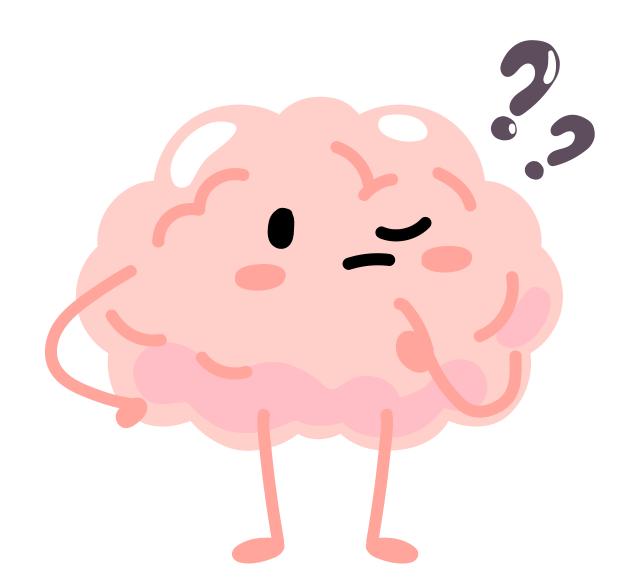
تناقش مع فريقك

هل يمكنك مشاركة الوقت الذي كنت فيه في وضع غير مألوف ثقافيًا ؟ كيف قمت بتكييف سلوكك أو تواصلك أو عقليتك للتعامل مع الموقف بنجاح





ما الذي يساهم في هذا النوع من الذكاء ؟







سمات الشخصية هي من الخصائص المستقرة، في حين أنها مجموعة من القدرات الأكثر مرونة ويمكن تطويرها بمرور الوقت من خلال الخبرات والتعليم والتدريب ومع ذلك، هناك سمات شخصية الخمسة الكبار - الانفتاح على التجربة، والضمير، والانبساط، والاتفاق، والاستقرار العاطفي - تختلف عن Qولكنها يمكن أن تؤثر عليه CQ

سمات الشخصية، مثل الانفتاح على التجربة، لها تأثير كبير على .CQومع ذلك، فإن CQمتميز لأنه يركز على القدرات والسلوكيات المحددة ثقافيًا.





سمات الشخصية التي تؤثر على CQ

الانفتاح على التجارب •

ترتبط هذه السمة ارتباطًا وثيقًا بـ Q لأنها تعكس فضول الشخص وخياله واستعداده لتجربة أشياء جديدة. من المرجح أن يستكشف الأشخاص ذوو الانفتاح العالي الثقافات المختلفة ويتفاعلون معها، مما قد يساعد في تطوير Q الخاص بهم.

الاجتماعية •

قد يكون الأشخاص الاجتماعيين أكثر راحة في بدء المحادثات والمشاركة مع الآخرين في البيئات متعددة الثقافات، والتي يمكن أن تساعد في تحسين CQ، خاصة في التواصل اللفظي وغير اللفظي (CQالسلوكي).

الوعى •

من المرجح أن يقوم الأشخاص ذوو الضمير العالي بالتخطيط والاستراتيجية (المتعلقة بـ Q)المعرفي)، مما يساعدهم على التنقل في التفاعلات عبر الثقافات بشكل أكثر فعالية من خلال الانتباه والاستعداد.



سمات الشخصية التي تؤثر على CQ

التقبل •

تعزز هذه السمة التعاطف والتعاون، مما يمكن أن يعزز العلاقات الشخصية عبر الثقافات، مما يساهم في التنظيم العاطفي والوعي الاجتماعي في اللقاءات بين الثقافات.

الاتزان العاطفي •

قد يتعامل الأفراد المستقرون عاطفياً مع التوتر وعدم اليقين بشكل أفضل أثناء التفاعلات بين الثقافات، مما يؤثر بشكل إيجابي على Qالتحفيزي (الدافع للانخراط في المواقف عبر الثقافية).







إنه عامل جديد نسبيًا يؤثر على الذكاء الثقافي (.(CQ)أصبح الأشخاص الذين يتماثلون مع ثقافتين أو أكثر، والمعروفين باسم «الثقافات المتعددة»، أكثر شيوعًا بسبب الهجرة أو الزواج بين الثقافات أو التجارب المهمة في سياقات ثقافية مختلفة تظهر الأبحاث أن الأشخاص ذوي التعددية الثقافية الأكبر يميلون إلى الحصول على معدل CQأعلى

وجدت دراسة أجريت في هولندا أن المهنيين الذين أبلغوا عن هويات أقوى متعددة الثقافات لديهم معدل CQأعلى بشكل عام وبالمثل، في الولايات المتحدة، كان الطلاب ثنائيي الثقافة الذين شعروا أن هوياتهم الثقافية متكاملة ومتوافقة لديهم معدل CQأعلى مقارنة بأولئك الذين كافحوا لدمج هوياتهم.





التجارب

الدولية

بميل الأشخاص الذين أمضوا وقتًا في العمل أو العيش في بلدان مختلفة إلى تطوير ذكاء ثقافي أعلى، لأن هذه التجارب تعرضهم لثقافات ومواقف متنوعة تتحدى فهمهم وقدرتهم على التكيف.

يعمل CQأحيانًا كوسيط بين الخبرة الدولية والنتائج مثل التكيف بين الثقافات على سبيل المثال، وجدت إحدى الدراسات أنه بالنسبة للمغتربين في كوريا، ساعد CQفي شرح كيف أدى العمل الدولي الماضي والتجارب غير العملية إلى تكيف ثقافي أفضل في هذه الحالة، كان CQهو العامل الرئيسي الذي جعل تجاربهم ذات قيمة للتكيف مع ثقافة جديدة.

بالإضافة إلى ذلك، يؤثر أسلوب التعلم على العلاقة بين التجربة الدولية و Q. وجدت دراسة أجريت على طلاب ماجستير إدارة الأعمال الدوليين أن أولئك الذين لديهم (الاسلوب ت)



2. كيف تشارك في الحوارات المختلفة

- 1. الحوارات بين الثقافات
- 2,2 أثر الحوارات بين الثقافات
- 2,3 كيفية إجراء حوار بين الثقاف



الحوار بين الثقافات

ينطوي الحوار بين الثقافات على الابتعاد على التقدير والاحترام للاختلافات في الآخرين. يتعلق الأمر بالاستماع والمراقبة وحجب الأحكام عن الأشخاص الذين ينتمون إلى خلفيات مختلفة.

يُنظر إلى الحوار بين الثقافات على أنه وسيلة للتعامل مع تحديات مثل سوء الفهم والقوالب النمطية والتوترات من خلال تعزيز التواصل والثقة المتبادلين بين الناس من مختلف الثقافات. إنها أداة لبناء مجتمعات أقوى وأكثر شمولاً حيث يمكن للناس العيش معًا بسلام على الرغم من اختلافاتهم





وقد تم تعريف الحوار بين الثقافات بأشكال مختلفة وفقا لكيانات مختلفة. التعريفان التاليان هما التعريفان اللذان وضعتهما الأوساط الأكاديمية والمنظمات

تعريف المجتمع الاكاديمي

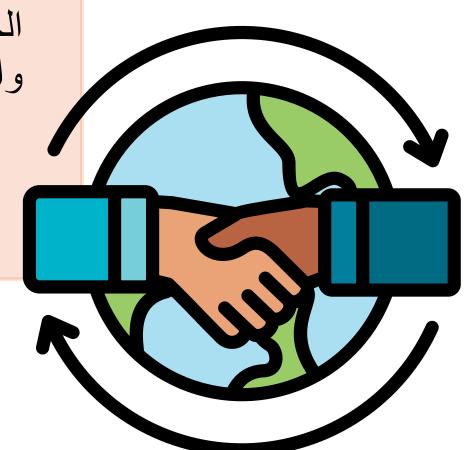
الحوار بين الثقافات هو تبادل مفتوح ومحترم بين الأفراد أو الجماعات من خلفيات ثقافية مختلفة، يهدف إلى تعميق التفاهم المتبادل، ومعالجة النزاعات أو التوترات، وتعزيز المشاركة والمساواة والإبداع وهو ينطوي على الاعتراف بالاختلافات الثقافية والتغلب عليها، غالبًا من خلال الاستماع والمشاركة، لتعزيز التسامح والاحترام المتبادل وحل سوء الفهم وتشكل هذه العملية المتطورة أداة لبناء التماسك الاجتماعي وتعزيز المنظورات المتنوعة في السياقين المحلي والعالمي على السواء وهو ينطوي على الاعتراف بالاختلافات الثقافية والتغلب عليها، غالبًا من خلال الاستماع والمشاركة، لتعزيز التسامح والاحترام المتبادل.



حددت الأمم المتحدة المصطلح في أوقات مختلفة و هو ما فعلته الجمعية العامة في عام 2001 وبرنامج شباب التحالف من أجل الحضارات في عام 2014

تعريف المنظمات العالمية

الحوار بين الثقافات هو عملية تفاعل مفتوح بين الأفراد أو الجماعات من خلفيات ثقافية متنوعة، تقوم على الإدماج والتفاهم المتبادل والاحترام والمساواة في الكرامة بين جميع الثقافات. ويهدف إلى الكشف عن القيم المشتركة، وتعزيز الإدماج والإنصاف والعدالة، والتصدي للتحديات المشتركة. ومن خلال هذا الحوار، يتم الاعتراف بالاختلافات وتقديرها، مما يساعد على تعزيز التماسك الاجتماعي والسلام واحترام التنوع الثقافي مع منع الصراعات وحماية حقوق الإنسان





سمات الحوار بين الثقافات

يمكن رؤية أوجه التشابه في كلا التعريفين، لذلك دعونا نختتم ببعض الاعتبارات.

- التبادل المفتوح: يؤكد كلا التعريفين أن الحوار بين الثقافات هو عملية تفاعل مفتوحة، تشمل تبادل الأفكار والمنظورات.
- التفاهم المتبادل: يسلط الضوء على هدف تعزيز التفاهم المتبادل بين الأفراد أو الجماعات من خلفيات ثقافية مختلفة.
- احترام الاختلافات الثقافية: يشدد كلا التعريفين على أهمية الاعتراف بالاختلافات الثقافية واحترامها، مع التركيز على المساواة والكرامة لجميع الثقافات.



سمات الحوار بين الثقافات

- الإدماج والإنصاف: يعتبر تعزيز الإدماج والإنصاف أمراً محورياً في كل من التعريفين، ويشجع المشاركة والتفاعل دون استبعاد على أساس الهوية الثقافية.
 - منع نشوب النزاعات والتماسك الاجتماعي: يشدد كلاهما على أن الحوار بين الثقافات يساعد على منع نشوب الصراعات، وتعزيز السلام، وتعزيز التماسك الاجتماعي من خلال معالجة التنوع الثقافي معالجة بناءة.
- العملية المتطورة: يشير كلا الرأيين إلى أن الحوار بين الثقافات عملية متطورة ودينامية وليست حدثا ثابتا أو حدثا لمرة واحدة، مما يتيح المشاركة المستمرة بين الثقافات.



تأثير الحوار بين الثقافات

التماسك الاجتماعي

التماسك الاجتماعي كنوعية العلاقات الاجتماعية، والتماهي مع الكيان الاجتماعي، والتوجه نحو الصالح العام يسهم الحوار بين الثقافات في التماسك الاجتماعي من خلال تحسين نوعية العلاقات الاجتماعية، وتشجيع قبول التنوع، وبناء الثقة، وتعزيز الشعور بالمسؤولية والتضامن.

الترابط

ويعزز كل من التصنيف الدولي للأمراض والتماسك الاجتماعي الآخر. بما أن التصنيف الدولي للأمراض يعزز الانتماء والثقة والمجتمع، فإنه يعزز التماسك الاجتماعي، والذي، في المقابل، يوفر المزيد من الفرص والمهارات للانخراط في التصنيف الدولي للأمراض. وتضمن هذه العلاقة الدورية استمرار التصنيف الدولي للأمراض في بناء مجتمعات أقوى وأكثر تماسكا قادرة على الحفاظ على مؤسسات تماسكا قادرة على الحفاظ على مؤسسات شاملة للجميع.



تأثير الحوار بين الثقافات

المصالحة

يساعد التصنيف الدولي على المصالحة من خلال معالجة الأسباب الجذرية لعدم المساواة، وتعزيز التغييرات العقلية، وتيسير الاتفاقات يتم دعم المصالحة بشكل أكبر من قبل المؤسسات الرسمية مثل أنظمة العدالة، لكن الحوار غير الرسمي والمتعاطف بين التصنيف الدولي للأمراض يمكن أن يكون له تأثير أعمق وأكثر استدامة في إنشاء مجتمعات وأكثر استدامة في إنشاء مجتمعات سلمية على سبيل المثال، إشراك المرأة في الحوارات

منع الصراعات

يعمل التصنيف الدولي كأداة لمنع نشوب النزاعات من خلال تعزيز احترام التنوع والمعاملة بالمثل والتعلم المتبادل وتبين البحوث أن المجتمعات التي تحظى باحترام أكبر لحقوق الإنسان أقل عرضة للعنف من خلال الحوار، يمكن للتصنيف الدولي للامراض معالجة الموروثات التاريخية وأوجه عدم المساواة، مما يمنع تصاعد هذه القضايا إلى صراع

النهج طويل الامد

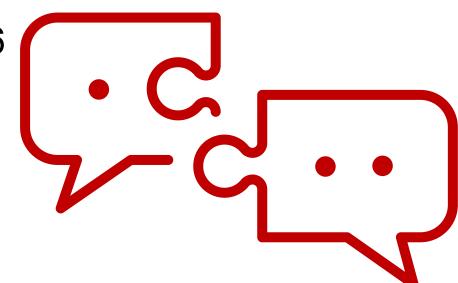
في حين أن التصنيف الدولي غالبًا ما يتم تطبيقه على مستوى المشروع، لا يزال التصنيف الدولي للأمراض أمرًا حيويًا لدمجه في سياسات أوسع وطويلة الأجل لمواجهة تحديات مثل عدم المساواة وتغير المناخ والتشريد القسري تدعو اليونسكو إلى معاملة التصنيف الدولي للأمراض كهدف سياساتي شامل، مدرج في السياسات التعليمية والاجتماعية والهجرة والثقافية



كيفية تحقيق الحوار بين الثقافات؟

وفقًا لمجلس أوروبا، هناك مبادئ محددة تحتاج إلى اتباعها قبل الانخراط في مناقشات بين الثقافات لتكون مجدية وفعالة.

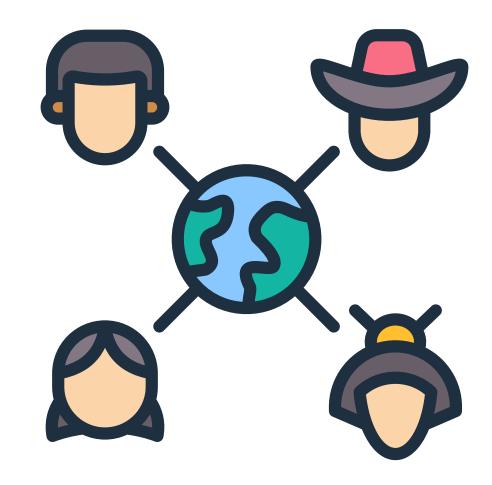
- 1. ضمان معاملة جميع المشاركين باحترام وكرامة متساويين ؟
 - 2. المشاركة الطوعية في الحوار ؟
- 3. يتعامل الجانبان مع الحوار بانفتاح وفضول والتزام، دون أن يهدفا إلى «كسب» المحادثة ؟
 - 4. الاستعداد لاستكشاف أوجه التشابه والاختلاف الثقافي ؟
 - 5. الفهم الأساسي للجوانب الفريدة لثقافة المرء وثقافة الآخر ؟
 - 6. القدرة على إيجاد لغة مشتركة تيسر التفاهم المتبادل واحترام الاختل





ماذا يجب تحقيقه بالظبط؟

وفقًا لـ «الذكاء الثقافي: دليل للعمل مع أشخاص من ثقافات أخرى»، يمكنك إجراء حوارات ناجحة بين الثقافات تعزز التفاهم والاحترام والتعاون عبر للنظر فيها في حوارك التالي Dos and Don الثقافات. لقد ميزت قائمة بين الثقافات.





ماذا بجب ان تفغل؟

- قبل الدخول في حوار، خذ وقتًا للبحث في الخلفية الثقافية للمشاركين يمكن أن يشمل ذلك قراءة المقالات أو مشاهدة الأفلام الوثائقية أو حضور الأحداث الثقافية.
 - أظهر الاحترام من خلال أفعالك وأقوالك. استخدام الألقاب والألقاب التكريمية المناسبة، ومراعاة المعايير الثقافية.
 - تشجيع الحوار بطرح أسئلة مفتوحة تدعو الآخرين إلى تبادل خبراتهم ووجهات نظرهم.
 - افهم أن بناء التفاهم بين الثقافات يستغرق وقتًا. اسمح بالتوقف والصمت في المحادثة
 - كن على استعداد لتعديل أسلوب الاتصال الخاص بك لتناسب السياق الثقافي.
 - فكر في تحيزاتك الثقافية وفكر في كيفية تأثيرها على تفاعلاتك.



ما الذي يجب ان لا تفعله؟

- تجنب القفز إلى الاستنتاجات القائمة على القوالب النمطية أو المعرفة المحدودة
- اسمح للآخرين بإكمال أفكار هم دون انقطاع، مما يدل على أنك تقدر مدخلاتهم.
 - اقترب من الاختلافات بالفضول بدلاً من الحكم.
 - الاعتراف بالتنوع داخل الثقافات وتجنب التصريحات الشاملة
- انتبه إلى لغة الجسد والإيماءات وتعابير الوجه، لأنها يمكن أن تنقل رسائل مهمة.



ماذا تفعل وماذا تتجنب في الحوار بين الثقافات



افعل

- قم بالبحث
- أظهر الاحترام طرح الأسئلة

 - كن صبورا
 - تكيف

تجنب

- لا تضع افتراضات.
 - لا تقاطع
 - لا تحكم
- لا تفرط في التوليد
- لا تتجاهل الإشارات غير اللفظية
 - ر• لا تستعجل المحاد



تناقش مع فريقك

- أنت تقود فريقًا متنوعًا من المهنيين من خلفيات ثقافية مختلفة هناك مشاركون من ألمانيا واليابان والبرازيل ومصر يعملون معًا في مشروع عبر الحدود لإطلاق حملة تسويق عالمية.
- دورك هو تسهيل التواصل الفعال وضمان شعور الجميع بالسماع والفهم.
 - ماذا ستفعل للتحضير للاجتماع ؟
 - كيف نضمن الحوار السلس بين الثقافات ؟
- ما هي التحديات التي تتوقع مواجهتها عند وجود تلك الثقافات المختلفة ؟





3. نموذج الانخراط الاجتماعي: تخطي الفروقات

- 3.1 نظريات التكامل الثقافي
- 3.2 قصص النجاح والتحديات
 - 3.3 أدوات التكامل الفعال.

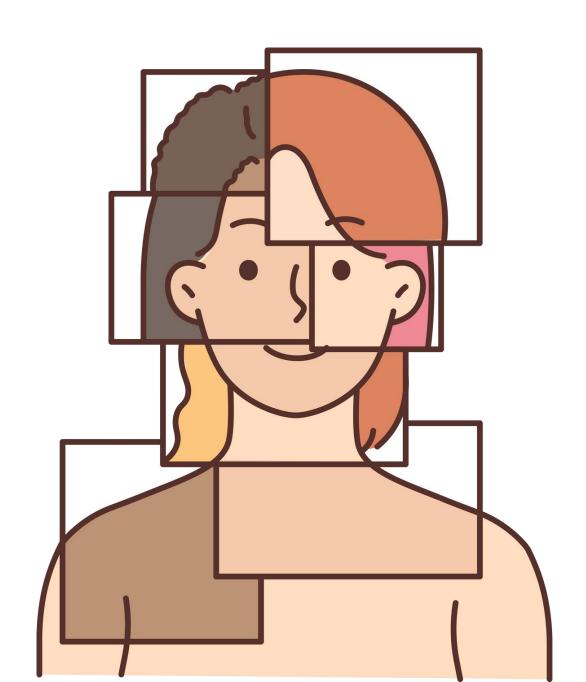


"لأن ثقافتي ليست مشكلة يجب حلها.



التكامل الثقافي

يشير التكامل الثقافي إلى عملية مزج وتنسيق مختلف المنظورات والممارسات والقيم الثقافية داخل المنظمة أو المجتمع.





نظرية التكامل الثقافي

يحتاج الأفراد متعددو الثقافات إلى التنقل في الأسس والهويات الثقافية المختلفة، وبالتالي فقد استخدمت مجالات مثل علم النفس الثقافي والثقافي النظريات والأطر والبحوث لالتقاط وفهم مثل هذه التجارب

وعاء السلطة أم الذوبان ؟

و عاء السلطة هو استعارة للطريقة التي يمكن بها لمجموعة متعددة الثقافات من الأفراد دمج الأفكار والمناهج والثقافات المختلفة مع الحفاظ في نفس الوقت على هوياتهم المنفصلة. قارن هذا مع بوتقة الانصهار، التي تعزز البناء الاصطناعي للتنوع كزراعة أحادية





نظرية وعاء الذوبان

برزت نظرية وعاء الذوبان لأول مرة عندما وصف جيه هيكتور سانت جون دي كريفيكور، وهو مهاجر من فرنسا في الولايات المتحدة بأنه يتألف من «أفراد من جميع الأمم... ذابت في جنس جديد من الرجال، الذين ستسبب عملهم وأجيالهم يومًا ما تغييرات كبيرة في العالم».

وتسود هوية وتأثير المجموعة الإثنية المهيمنة بغض النظر عن التحول الناتج عن الاستيعاب والتحولات الثقافية، وتحتفظ بفردية واستقلال المجموعات الإثنية







نظرية وعاء الذوبان

• التركيز على التكامل من خلال الاستيعاب: الهدف هو أن يتكامل الأشخاص من خلفيات مختلفة من خلال تبني هوية وطنية أو مجتمعية مشتركة، وخلق الاتساق في الممارسات المجتمعية واللغة والمعتقدات

النقد: يجادل النقاد بأن نموذج بوتقة الانصهار يتجاهل أهمية • الحفاظ على التنوع الثقافي ويمكن أن يضغط على مجموعات الأقليات للتخلي عن تراثها الثقافي، مما يؤدي إلى فقدان الثراء الثقافي وتهميش أولئك الذين يقاومون الاستيعاب

- المزج الثقافي: في نموذج بوتقة الانصهار، تجتمع الثقافات المختلفة معًا وتندمج في ثقافة واحدة متجانسة. من المتوقع أن يستوعب المهاجرون والأقليات معايير وقيم الثقافة المهيمنة ويتبنونها.
- فقدان الهوية الثقافية: غالبًا ما يؤدي هذا النموذج الى تضاؤل الهويات الثقافية الفردية، حيث يتم استيعاب السمات الثقافية الفريدة في الثقافة المهيمنة. ينصب التركيز على الوحدة على التوع.





نظرية وعاء السلطة

ابتداءً من الستينيات، نشأت رؤية جديدة للتعددية الأمريكية تشبه مجازيًا وعاء السلطة. بالمقارنة مع بوتقة الانصهار، تحافظ نظرية Salad Bowl على الهويات الفريدة للأفراد التي كانت ستفقد لولا ذلك بسبب الاستيعاب

الميزة المباشرة لنظرية Salad Bowlهي أنها تعترف بالهويات المنفصلة والاختلافات الثقافية لمجتمع متعدد الثقافات. وهذا التقدير للمساهمات الفردية لكل مجموعة إثنية في المجتمع يتجاوز السيادة الكاملة للثقافة المهيمنة على حساب الأقليات. إنه يسمح بوجودهم جنبًا إلى جنب مع الثقافات المهيمنة

هذا يزيل الضغط لإنشاء هويات متجانسة في نظرية وعاء الانصهار، خاصة وأن هذه الهويات المتجانسة لا تمثل نسبة متساوية من هوياتهم المكونة.







نظرية وعاء السلطة

• الإثراء المتبادل: بدلاً من التوحيد الثقافي، يشجع وعاء السلطة التفاعل بين المجموعات المختلفة، مما يثري المجتمع من خلال التبادل الثقافي والتفاهم. يُنظر إلى تميز كل ثقافة على أنه ذو قيمة للنسيج الاجتماعي.

- النقد: يجادل بعض النقاد بأن نموذج وعاء السلطة قد يؤدي إلى التجزئة الاجتماعية إذا ظلت المجموعات الثقافية معزولة جدًا عن بعضها البعض، مما قد يحد من الوحدة الوطنية أو التماسك الاجتماعي إذا لم يكن هناك تركيز كاف على القيم المشتركة أو التكامل.
- التعايش الثقافي: في نموذج وعاء السلطة، تتعايش الثقافات المتنوعة جنبًا إلى جنب، مع الحفاظ على هوياتها المتميزة مع المساهمة في المجتمع ككل تشير الاستعارة إلى أنه مثل المكونات الموجودة في السلطة، تضيف كل ثقافة شيئًا فريدًا دون أن تفقد نكهتها الفردية.
- الاحتفال بالتنوع: يؤكد هذا النموذج على الحفاظ على الاختلافات الثقافية ويشجع على الاحتفال بتراث كل مجموعة هناك ضغط أقل على الأقليات للاندماج الكامل في الثقافة المهيمنة



وعاء السلطة أم الذوبان؟

نظرية وعاء الذوبان

- 1. تندمج الثقافات في مجتمع متجانس.
- 2. تضيع الهويات الثقافية الفردية في هذه العملية.
 - 3. التركيز على الاستيعاب لتشكيل هوية وطنية موحدة.
- 4. انتقد للضغط على الأقليات للتخلي عن التراث الثقافي.

نظرية وعاء السلطة

- 1. تتعایش الثقافات المتنوعة، وتحافظ علی هویات متمیزة.
 - 2. يؤكد على الحفاظ على الاختلافات الثقافية والاحتفال بها.
- 3. والتنوع الثقافي يثري المجتمع من خلال التبادل.
 - 4 تم انتقاده لاحتمال أن يؤدي إلى التجزئة الاجتماعية أو عدم التماسك



3.2 أمثلة من العالم الحقيقي للتكامل الثقافي

کندا



كندا معترف بها في جميع أنحاء العالم لسياساتها متعددة الثقافات، والتي تعزز تكامل الثقافات المتنوعة مع الحفاظ على الهويات الثقافية الفردية. ويتمحور نهج البلد إزاء التكامل الثقافي حول العديد من السياسات والبرامج الرئيسية.

البرامج: المعتمدة عبر الزمن: القانون الكندي للتعددية الثقافية (1988) برامج الاستيطان المهرجانات والمناسبات المتعددة الثقافات سياسة الهجرة (نظام النقاط)







الدليل الجديد على التعددية الثقافية والاندماج.

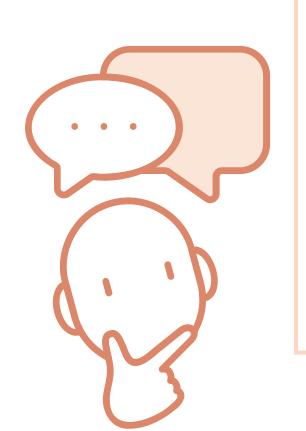
منذ اعتماده في عام 1971، ناقش مؤيدو ومنتقدو التعددية الثقافية تأثيره على الاندماج الاجتماعي والاقتصادي والسياسي للمهاجرين والأقليات الظاهرة أو الدينية وأطفالهم.

الداعمين

يجادل المؤيدون بأن التعددية الثقافية تساعد في دمج المهاجرين والأقليات، وإزالة الحواجز التي تحول دون مشاركتهم في الحياة الكندية وجعلهم يشعرون بمزيد من الترحيب في المجتمع الكندي، مما يؤدي إلى شعور أقوى بالانتماء والفخر في كندا.

النقد

يجادل النقاد بأن التعددية الثقافية تعزز الحي اليهودي والبلقنة، وتشجع أفراد المجموعات العرقية على النظر إلى الداخل، وتؤكد على الاختلافات بين المجموعات بدلاً من حقوقهم أو هوياتهم المشتركة كمواطنين كنديين





لمحة عامة: اعتكدت كندا رسمياً سياسة التعددية الثقافية في عام 1971. وهي تشجع على الحفاظ على التراث الثقافي وتدعم إدماج مجموعات عرقية متنوعة في المجتمع الكندي دون إجبارها على الاستيعاب.

الميزات الرئيسية: التمويل الحكومي للمهرجانات الثقافية، وبرامج الاحتفاظ باللغات، والتعليم متعدد الثقافات.

التأثير: يُعترف بكندا عالميًا بنموذجها الشامل للهجرة والاندماج، حيث يُنظر إلى التنوع الثقافي على أنه قوة وليس تحديًا.

التحديات: على الرغم من النجاح، هناك مناقشات جارية حول العنصرية المنهجية والاندماج





الولايات المتحدة الأمريكية

الولايات المتحدة الأمريكية معترف بها في جميع أنحاء العالم لسياساتها متعددة الثقافات، والتي تعزز تكامل الثقافات المتنوعة مع الحفاظ على الهويات الثقافية الفردية. ويتمحور نهج البلد إزاء التكامل الثقافي حول العديد من السياسات والبرامج الرئيسية.

البرامج: المعتمدة عبر الزمن: قانون الهجرة والتجنس برنامج إعادة توطين اللاجئين برامج التعليم ثنائي اللغة و ESL المشاركة المدنية والمنظمات المجتمعية







التنوع الثقافي في الولايات المتحدة الأمريكية

التعددية الثقافية المعاصرة

- المهرجانات والاحتفالات الثقافية: الاحتفال بتنوع المجتمع الأمريكي، وتعزيز فهم وتقدير الثقافات المختلفة
 - التعليم والمناهج الدراسية: تتضمن العديد من المدارس والجامعات تعليماً متعدد الثقافات، وتعليم الطلاب تاريخ المجموعات الثقافية المختلفة ومساهماتها وتجاربها.
- تمثيل وسائط الإعلام: حدثت زيادة تدريجية في تمثيل الثقافات المتنوعة هذا التمثيل أمر بالغ الأهمية لتعزيز الروايات الإيجابية حول المجتمعات الثقافية المختلفة.

تحديات التعددية الثقافية

- العنصرية والتمييز المنهجيان: على الرغم من التطورات، تظل العنصرية المنهجية عقبة كبيرة أمام تحقيق التعددية الثقافية الحقيقية.
- كراهية الأجانب والقومية: شهدت الاتجاهات السياسية الأخيرة ارتفاعًا في المشاعر والقومية المعادية للمهاجرين، والتي يمكن أن تهدد مبادئ التعددية الثقافية.
- التخصيص الثقافي مقابل التقدير: غالبًا ما يكون الخط الفاصل بين الاستيلاء الثقافي والتقدير مثيرًا للجدل. تثير المناقشات حول هذا الموضوع أسئلة مهمة حول احترام الممارسات الثقافية وتمثيلها وملكيتها.

الولايات المتحدة الأمريكية

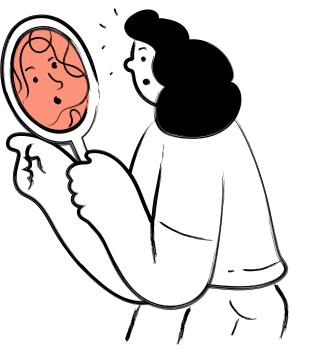


تظرة عامة: يُنظر إلى الولايات المتحدة تاريخيًا على أنها بوتقة انصهار، حيث تندمج ثقافات المهاجرين المختلفة في هوية أمريكية واحدة. ومع ذلك، في السنوات الأخيرة، تبنت أيضًا نهجًا متعدد الثقافات، لا سيما في مدن مثل نيويورك ولوس أنجلوس، حيث تزدهر الأحياء الثقافية.

الميزات الرئيسية: برامج مثل التعليم ثنائي اللغة، وقوانين مكافحة التمييز، والمنح الثقافية التي تدعم التعبير الفني المتنوع.

التأثير: تستفيد الولايات المتحدة من التنوع الثقافي في مختلف القطاعات، مثل المطبخ والفنون والتكنولوجيا. ومع ذلك، تظل التوترات بين الاندماج وسياسات الهوية قضية رئيسية.

التحديات: لا تزال البلاد تواجه توترات اجتماعية كبيرة، مع نقاشات حول الهجرة وعدم المساواة العرقية والاستيعاب الثقافي مقابل التنوع.





المناقشات المفتوحة

دعونا نفكر معا!

لماذا تعتقد أن نموذج «بوتقة الانصهار» للتكامل الثقافي هو الأكثر هيمنة في مجتمعات مثل الولايات المتحدة، في حين أن نموذج «وعاء السلطة»، الذي يقدر التعددية الثقافية والحفاظ على الهويات الثقافية المتميزة، هو أكثر صعوبة في تحقيقه ؟ استنادًا إلى أمثلة من دول مثل الولايات المتحدة وكندا، ما هي العوامل - مثل الإعلام أو السياسة أو المواقف المجتمعية - التي تلعب الدور الأكبر في تشكيل هذه النماذج ؟

ما هو الوضع في بلدك، وكيف يمكننا التغلب على التحديات لخلق بيئة متعددة الثقافات حقًا ؟





3.3 أدوات التكامل الفعال

لتحقيق التكامل الثقافي الناجح، من الضروري تنفيذ الاستراتيجيات والأدوات التي تعزز الشمولية والتعليم والمشاركة عبر المجتمعات فيما يلي ثلاثة أمثلة على الاستراتيجيات الرئيسية التي يمكن استخدامها.

السياسات الشاملة

التعليم

الحوار



السياسات الشاملة

- السياسات الحكومية: تهيئ السياسات الشاملة للجميع على المستويات الوطنية والإقليمية والمحلية أطراً للتكامل من خلال معالجة الحواجز العامة.
 - الأثر: تمكن هذه السياسات الأفراد من المساهمة الكاملة في المجتمع وتعزيز الشعور بالانتماء.

الأمثلة

• برامج دعم اللغة: تقديم دورات لغوية مجانية أو مدعومة (على سبيل المثال، ESL) في الولايات المتحدة، تعليم اللغة الكندي للقادمين الجدد) يساعد الوافدين الجدد على التواصل بشكل فعال والاندماج في القوى العاملة والمشاركة مع المجتمع.

• قوانين مكافحة التمييز: يضمن التشريع الذي يحظر التمييز على أساس العرق أو العرق أو الدين أو الجنسية حماية الأقليات الثقافية (على سبيل المثال، قانون الحقوق المدنية للولايات المتحدة، وتوجيه الاتحاد الأوروبي بشأن المساواة العرقية).





لتعليم

- التعليم المتعدد الثقافات: تؤدي المدارس دوراً حاسماً في تعزيز الوعي الثقافي واحترام التنوع
- التأثير : يعزز التعليم الاحترام المتبادل، ويقلل من التحيزات، ويعد الأجيال القادمة للتفاعلات متعددة الثقافات.

الأمثلة

- المناهج المتنوعة: بما في ذلك التاريخ العالمي والدراسات الثقافية والأدب من مختلف التقاليد يساعد الطلاب على تطوير الذكاء الثقافي والتعاطف.
 - البرامج المشتركة بين الثقافات: تخلق مبادرات مثل برامج التبادل الثقافي، والتدريب على التنوع، والممارسات الشاملة في الفصول الدراسية فرصًا للطلاب للمشاركة مع الثقافات المختلفة.
- مثال: يدمج نظام التعليم في فنلندا التنوع الثقافي والدعم اللغوي لضمان نجاح الطلاب من خلفيات المهاجرين أكاديمياً واجتماعياً.





الحوار



- المبادرات المجتمعية: تشجيع الحوار بين مختلف المجموعات الثقافية يبني الثقة والتفاهم.
- التأثير: تقلل المشاركة النشطة من سوء الفهم الثقافي وتعزز التماسك الاجتماعي، مما يجعل الاندماج أكثر سلاسة.

الأدوات الأساسية

- الحوارات بين الثقافات: تنظيم منتديات أو حلقات عمل أو مناسبات مجتمعية تجمع بين أشخاص من خلفيات متنوعة لتبادل الخبرات ومناقشة الأهداف المشتركة.
- برامج المشاركة: برامج تشجع المهاجرين والسكان المحليين على التعاون، مثل مجموعات المتطوعين، أو برامج الإرشاد، أو مبادرات التبادل الثقافي.
- مثال: تؤكد سياسة كندا المتعددة الثقافات على الحوار المجتمعي والمشاركة من خلال المهرجانات والمراكز المجتمعية والتبادلات بين الثقافات، مما يساعد على الحفاظ على الهويات الثقافية مع تعزيز الإدماج.





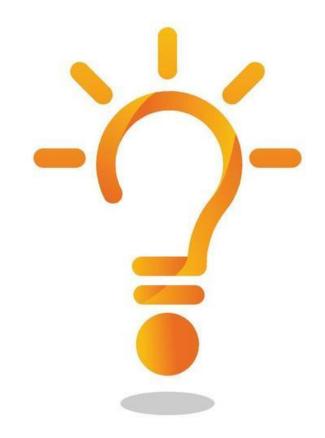
3. الملخص الاسئلة والأجوبة





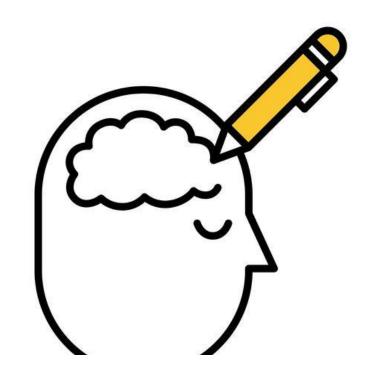
- ما الفرق بين الذكاء الثقافي والذكاء العاطفي ؟
 - كيف تثري ذكائك الثقافي ؟
 - كيف تعد نفسك للحوار بين الثقافات ؟
- ما هي بعض استراتيجيات المشاركة المجتمعية الفعالة التي يمكن أن تسد الثغرات الثقافية وتعزز الحوار بين الثقافات ؟
 - كيف يمكن للمؤسسات التعليمية أن تعزز احترام التنوع الثقافي وتشجع الحوار بين الثقافات ؟
 - ما هو الدور الذي تؤديه السياسات الشاملة في الإدماج الثقافي، وما هي بعض الأمثلة على هذه السياسات؟





هل لديك اسئلة؟





ماذا الذي ستحتفظ به من تدريب اليوم؟



ونقييم





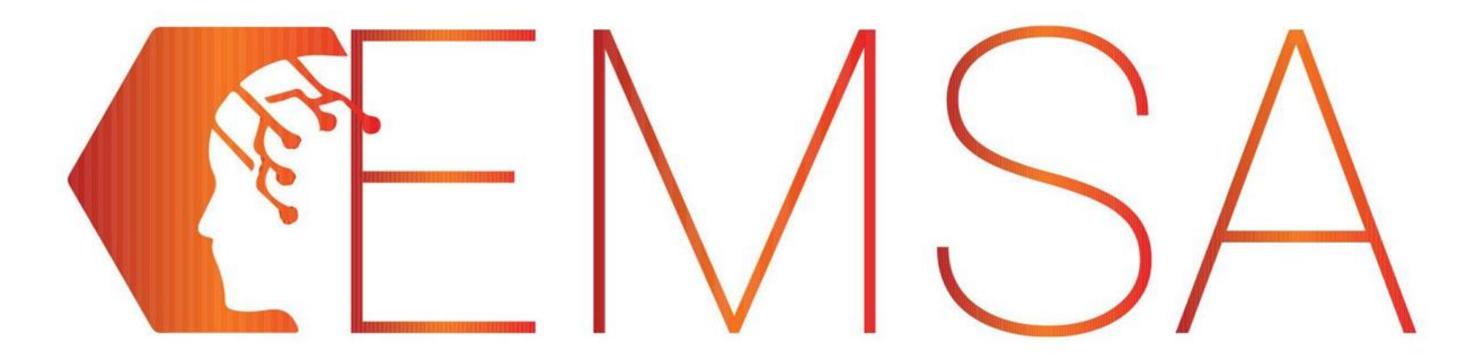
قائمة المراجع والموارد المقترحة للتعلم الموجه ذاتيًا

- فهم التنوع الثقافي والهويات المتنوعة. 37_5-95870-319-95870 SpringerLink. https://link.springer.com/10.1007/978-3-319-95870-5
- ليفرمور، د. (2021). التنوع الثقافي الدليل النهائي للكفاءة الثقافية. /https://davidlivermore.com/category/blog/cultural-values
- مجموعة EW. (n.d.). مجموعة يا /EW. (n.d.) المقافى ؟. /https://theewgroup.com/us/open-courses/cultural-competency-course-for-all-staff
 - معهد تنمية تنظيم المشاريع. (n.d.). 6 المبادئ الرئيسية للحوار بين الثقافات والتنوع الثقافي.
 - Peterson, B. (n.d.). Cultural Intelligence A Guide to Working with People from Other Cultures.
 - N. (n.d.). ،Ratzmannقياس الحوار بين الثقافات: إطار مفاهيمي وتقني.
 - جامعة بوردو العالمية. (.(.n.d.) التنوع الثقافي: التعريف والمعنى. /https://www.purdueglobal.edu/about/diversity
 - Peterson, B. (n.d.). Cultural Intelligence A Guide to Working with People from ot
 - Ang, S., Ng, K. Y., & Rockstuhl, T. (n.d.). الذكاء الثقافي. في دليل كامبريدج للذكاء.
 - N. (n.d.). 'Ratzmann"، أقياس الحوار بين الثقافات: إطار مفاهيمي وتقني.
 - جامعة بوردو العالمية. (. (.n.d) التنوع الثقافي: التعريف والمعنى. /https://www.purdueglobal.edu/about/diversity
- n.d.). Language Instruction for Newcomers to Canada (LINC). https://www.canada.ca/en/immigration-refugees-) حكومة كندا. citizenship/services/application/application-forms-guides/language-instruction-newcomers-canada.html
 - الوكالة الوطنية الفنلندية للتعليم. (.n.d.) نظام التعليم في فنلندا. تم استرجاعه من https://www.oph.fi/en
 - حكومة كندا. (n.d.). Multiculturalism: Strength in Diversit تم استرجاعه من



قائمة المراجع والموارد المقترحة للتعلم الموجه ذاتيًا

- Web.pdf التعددية الثقافية. معهد سياسات الهجرة. -https://www.migrationpolicy.org/sites/default/files/publications/TCM-Multiculturalism التعددية الثقافية. معهد سياسات الهجرة. -Web.pdf
 - Hong, M., & Schmidt, J.. التعددية الثقافية والاستيعاب الثقافي.) Oxford Research Encyclopedia of Psychology (التعددية الثقافية والاستيعاب الثقافي.) https://oxfordre.com/psychology/display/
- <u>M. (n.d.). A Critical Literary Review of the Melting Pot and Salad Bowl Ampsimilation and Integration Theories (، Berray JSTOR. https://www.jstor.org/stable/48710211</u>
- حكومة كندا. (.(.i. القانون الكندي للتعددية الثقافية (1988). تم استرجاعه من -https://www.canada.ca/en/canadian-heritage/services/about-multiculturalism (1988). تم استرجاعه من -https://www.canada.ca/en/canadian-heritage/services/about-multiculturalism (1988). تم استرجاعه من -anti-racism/about-act.html
 - حكومة كندا. (.n.d.) التراث الكندي. تم استرجاعه من https://www.canada.ca/en/canadian-heritage.html
- حكومة كندا. (2010). الدليل الجديد على التعددية الثقافية والاندماج. تم استرجاعه من -2010-112-2010 https://publications.gc.ca/collections/collection_2011/cic/Ci96-112-2010 و eng.pdf
 - .(2006). Walks, R., & Bourne, L. (2006) التعددية الثقافية في كندا: النهج النظرية والعملية للتكامل
 - . Kadeer, M., & Kumar, A. (2006). Multiculturalism and Integration: The Canadian Experience (باللغة الإنجليزية).
 - https://www.focal.ca باللغة الإنجليزية). تم استرجاعه من Adams, M. (2007). Focus Canada: Public Opinion on Multiculturalism (
 - https://www.canada.ca/en/canadian-heritage/services/multiculturalism.html



Entrepreneurial Mindset and Key Skills for All

شكرًا لك!



هذا البرنامج قائم على تمويل الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الآراء التي تم التعبير عنها هي آراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا ينعكس هذا بالضرورة على آراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية مسئوليتهم عن هذه الأراء.