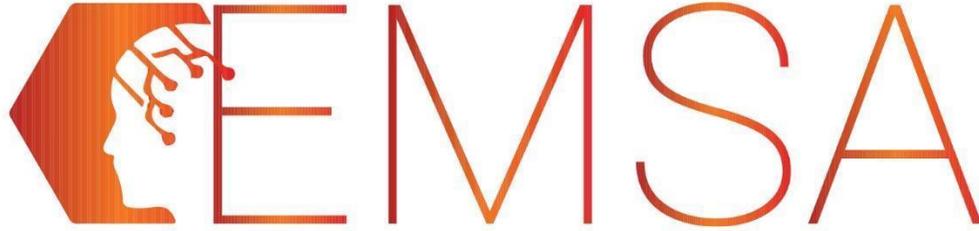


التطوير المشترك للمناهج الدراسية والمواد التدريبية الخاصة بعقلية  
ريادة الأعمال والمهارات الأساسية وتجريبها والتحقق من صحتها في  
بلدان ثالثة



Entrepreneurial Mindset and Key Skills for All

مناهج ERF curriculum:

6. الوعي الثقافي والتعبير الثقافي -

الأدوات المنهجية

معرف المهمة وعنوان المهمة 2-3: التطوير المشترك للمناهج والمواد التدريبية لمنتدى البيئة والتنمية المستدامة

الشريك المسؤول عن هذا النشاط: الشريك المسؤول عن هذا النشاط: لديه حلم

## التفاصيل الرئيسية للمشروع

الإبراسموس+	البرنامج:
المنح المقطوعة	الإجراء الرئيسي:
التطوير المشترك للمناهج والمواد التدريبية الخاصة بعقلية ريادة الأعمال والمهارات الأساسية وتجريبها والتحقق من صلاحيتها في بلدان ثالثة	عنوان المشروع:
EMSA	اختصار المشروع:
101092477	رقم اتفاقية المشروع:
2023/01/01	تاريخ البدء
2025/12/31	تاريخ الانتهاء:

## منسق من قبل

 **MMC** Mediterranean  
Management Centre

## شركاء المشروع



Jordan Youth Innovation Forum  
الملتقى الأردني للإبداع الشبابي



5.....	عرض باور بوينت	.1
7.....	المنافشة الجماعية	.1
9.....	الأسئلة المفتوحة	.2
11.....	تمرين جماعي	.3
14.....	المنافشة الجماعية	.4
17.....	المنافشة الجماعية	.5

## ملخص الأدوات المنهجية

رقم الاختصاص والمسمى الوظيفي	6. الوعي الثقافي والتعبير الثقافي
نواتج التعلم الخاصة بالكفاءة	<p>من حيث المعرفة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> تعريف التنوع الثقافي من خلال تحديد وشرح التقاليد والممارسات الثقافية المختلفة داخل المجتمعات المختلفة.</li> <li><input type="checkbox"/> وصف أشكال التعبير الثقافي المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.</li> <li><input type="checkbox"/> عرّف مبادئ التواصل بين الثقافات وتعرّف على التواصل بين الشركات في المجتمعات الدولية وكيفية تأثير التكنولوجيا على الحوار بين الثقافات.</li> </ul> <p>من حيث المهارات</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> توظيف التواصل الفعال بين الثقافات من خلال الانخراط في حوارات محترمة ومستنيرة مع أفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</li> <li><input type="checkbox"/> تكييف أساليب التواصل والسلوكيات للتفاعل بفعالية مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</li> <li><input type="checkbox"/> تطبيق تقنيات تواصل فعالة والتغلب على عوائق التواصل في المجتمعات الدولية.</li> </ul> <p>من حيث الكفاءات</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> تنفيذ استراتيجيات لتكييف السلوك والممارسات في البيئات متعددة الثقافات، وإظهار الحساسية والاحترام تجاه المعايير والقيم الثقافية المختلفة.</li> <li><input type="checkbox"/> تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة، وإظهار الاحترام والحساسية تجاه الاختلافات الثقافية.</li> <li><input type="checkbox"/> تنفيذ استراتيجيات للتغلب على حواجز التواصل في السياقات متعددة الثقافات، وضمان التفاهم والاحترام المتبادل في التفاعلات.</li> </ul>
نوع الأداة المنهجية	عدد الأدوات المنهجية
<input type="checkbox"/> محاضرة (إجبارية)	1
<input type="checkbox"/> الأسئلة المفتوحة	1

	□ الأسئلة المغلقة
2	□ المناقشة الجماعية
	□ العصف الذهني
	□ التمرين الفردي
2	□ تمرين جماعي
	□ ورشة عمل تجريبية
	□ لعب الأدوار
	□ عرض الفيديو وتحليله
	□ أخرى (دراسة حالة أخرى)
6	العدد الإجمالي للأدوات المنهجية:

## الأدوات المنهجية الإجبارية

### 1. عرض باور بوينت

PPT6.2.1_1_1 محاضرة عن الذكاء الثقافي	رمز الأداة المنهجية وعنوانها
6. الوعي الثقافي والتعبير الثقافي	رقم الاختصاص والمسمى الوظيفي
من حيث المعرفة	نتائج التعلم (من جميع موضوعات الكفاءة الثلاثة) التي تغطيها الأداة المنهجية

5

أطر عمل أطر عمل الموارد المتكاملة للتوعية والتعبير الثقافي

المهمة 2.3



Co-funded by  
the European Union

بتمويل من الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الآراء والآراء المعرب عنها هي آراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا تعكس بالضرورة آراء وآراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية (EACEA). ولا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية المسؤولية عنها.

<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> وصف أشكال التعبير الثقافية المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.</li> <li>من حيث المهارات</li> <li><input type="checkbox"/> تكييف أساليب وسلوكيات التواصل للتفاعل بفعالية مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</li> <li>من حيث الكفاءات</li> <li><input type="checkbox"/> تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة، وإظهار الاحترام والحساسية تجاه الاختلافات الثقافية.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> القدرة على التفاعل الفعال مع أشخاص من خلفيات مختلفة.</li> <li><input type="checkbox"/> الإحساس بالقدرة على التصرف والثقة للمساهمة بشكل إيجابي في عالم أكثر شمولاً.</li> <li><input type="checkbox"/> فهم أوسع للقضايا العالمية والترابط بين الثقافات.</li> <li><input type="checkbox"/> مهارات التواصل العملية للعمل بفعالية في بيئات متعددة الثقافات.</li> <li><input type="checkbox"/> المهارات اللازمة للتغلب على حواجز التواصل الشائعة، وممارسة استراتيجيات حل النزاعات التي يمكن تطبيقها في سياقات ثقافية متنوعة.</li> </ul>	<p>هدف الأداة المنهجية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> هناك قائمة كبيرة من المراجع التي يمكنك استخدامها للاطلاع على الموضوع إذا لم تكن على دراية به.</li> <li><input type="checkbox"/> انظر إلى الملاحظات، ستجد عدة نقاط حول الأنشطة المذكورة هناك.</li> <li><input type="checkbox"/> اطلع على بنية MT وتأكد من معرفة كيفية تطبيقها.</li> </ul>	<p>تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية</p>
<p>[بمجرد الانتهاء من وضع اللمسات الأخيرة على 3 PPTs للاختصاص، يرجى إدراجها هنا، ثم حذف هذا].</p>	<p>مرفقات استخدام الأداة المنهجية</p>

## أدوات منهجية إضافية

### 1. المناقشة الجماعية

MT6.2_1	رمز الأداة المنهجية وعنوانها
6.2 التنوع الثقافي وكيفية ضمانه	رقم موضوع الاختصاص والعنوان
<p>1. وصف أشكال التعبير الثقافية المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.</p> <p>2. تكييف أساليب وسلوكيات التواصل للتفاعل بفعالية مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</p> <p>3. تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة، وإظهار الاحترام والحساسية تجاه الاختلافات الثقافية.</p>	نواتج التعلم (الموضوع الكفاءة المحددة) التي تغطيها الأداة المنهجية
تبنى هذه المناقشة الوعي بكيفية تطبيق المشاركين للمكونات الأربعة للحساسية الثقافية - الإدراكية والجسدية والتحفيزية وما وراء الإدراكية - لتكييف السلوكيات والتواصل بفعالية. من خلال التفكير الموجه والخبرات المشتركة، يحسن المشاركون من حساسيتهم الثقافية وقدرتهم على التكيف.	هدف الأداة المنهجية
<input type="checkbox"/> تأكد من اتباع المتعلمين للجدول الزمني للنشاط	تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية
غير متاح	مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية

### عنوان الأداة المنهجية

#### موضوع المناقشة الجماعية

شاركنا مرة كنت فيها في موقف غير مألوف ثقافيًا. كيف قمت بتكييف سلوكك أو تواصلك أو طريقة تفكيرك للتعامل مع الموقف بنجاح؟

إرشادات عامة (للمدرب)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● شجع المشاركين على أن يكونوا منفتحين ومحترمين وداعمين لوجهات النظر المتنوعة.</li> <li>● التنقل بين الغرف الجانبية لمراقبة المناقشات، والتأكد من بقاء المشاركين في الموضوع والتفاعل مع الأسئلة التأملية.</li> <li>● قدم أسئلة متابعة للمساعدة في تعميق الرؤى وحث المشاركين على التفكير النقدي في تجاربهم.</li> </ul>
خطوات التنفيذ (للمشاركين)
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. تخصيص المجموعات: يقسم المدرب المشاركون إلى مجموعات صغيرة (غرف فرعية للإعدادات عبر الإنترنت).</li> <li>2. المشاركة الأولية: يقوم كل مشارك بمشاركة تجربة لموقف غير مألوف ثقافياً.</li> <li>3. المناقشة والتفكير: يناقش أعضاء المجموعة التجارب ويتأملون فيها: <ul style="list-style-type: none"> <li>● كيف قاموا بتكييف سلوكهم أو تواصلهم أو طريقة تفكيرهم.</li> <li>● ما هي الإشارات التي لاحظوها والتي تشير إلى الاختلافات الثقافية.</li> </ul> </li> <li>4. أسئلة المتابعة: يقدم المدرب أسئلة المتابعة إذا لزم الأمر: <ul style="list-style-type: none"> <li>● ما هي الإشارات التي تشير إلى الاختلافات الثقافية (اللفظية وغير اللفظية والسلوكيات)؟</li> <li>● إذا نظرنا إلى الوراء، ما الذي كنت ستفعله بشكل مختلف؟</li> </ul> </li> <li>5. التأمل في الغرفة الرئيسية: تعود المجموعات إلى الغرفة الرئيسية، وتتبادل كل مجموعة الأفكار الرئيسية والدروس المستفادة.</li> </ol>
المدة المقدرة (مقسمة إلى خطوات، إن أمكن)
الوقت الإجمالي: 30-40 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مقدمة وإعداد المجموعة: 5 دقائق</li> <li>● المناقشة في الغرفة الجانبية: 20 دقيقة</li> <li>● انعكاس الغرفة الرئيسية: 10-15 دقيقة</li> </ul>
إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)
تأكد من أنك
<ul style="list-style-type: none"> <li>● شجّع المشاركين على تشغيل الكاميرات واستخدام إشارات استماع نشطة (مثل الإيماء بالرأس).</li> </ul>

● اضبط المؤقتات لمساعدة المشاركين على الالتزام بالجدول الزمني.
الإجابات المتوقعة
● سيقوم المشاركون بوصف المواقف غير المألوفة ثقافياً ومشاركة كيفية تكييف سلوكياتهم أو طريقة تفكيرهم.
أسئلة استخلاص المعلومات
ما هو الجانب المعرفي والجسدي والتحفيزي وما وراء المعرفي الذي رأيته ينعكس أكثر في إجاباتك؟
ملاحظات المدرب
التأكيد على أن الذكاء الثقافي هو مهارة تتحسن من خلال الممارسة والتعرض لتجارب متنوعة. اعترف بأن التأقلم في مواقف غير مألوفة قد يكون صعباً، لكنه يبني مهارات قيمة في التعامل مع الآخرين وبين الثقافات. شجع المشاركين على نقل هذه الأفكار إلى التفاعلات المستقبلية.

### تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره)

يمكن للمشاركين تسجيل أو كتابة إجابة تصف موقفاً غير مألوف ثقافياً وكيف تكيفوا معه. تأملات الأقران: يستعرض المشاركون قصص بعض الأقران ويردون عليها، ويتبادلون الأفكار أو يناقشون أوجه التشابه والاختلاف. منتدى أو لوحة مناقشة عبر الإنترنت: يمكن نشر النتائج الرئيسية على لوحة مناقشة حيث يتبادل المشاركون الأفكار حول التكييفات الفعالة أو التحديات غير المتوقعة. ملاحظات المدرب: يقدم المدرب ملاحظات موجزة حول المواضيع الرئيسية التي برزت، ويقدم رؤى إضافية أو أسئلة متابعة لتعميق الفهم.

المرفق/المرفقات (إن وجدت)
غير متاح

## 2. الأسئلة المفتوحة

رمز الأداة المنهجية وعنوانها	MT6.2_2_2
------------------------------	-----------

رقم موضوع الاختصاص والعنوان	6.2 التنوع الثقافي وكيفية ضمانه
نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة) التي تغطيها الأداة المنهجية	<p>1. وصف أشكال التعبير الثقافية المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.</p> <p>2. تكييف أساليب وسلوكيات التواصل للتفاعل بفعالية مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</p> <p>3. تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة، وإظهار الاحترام والحساسية تجاه الاختلافات الثقافية.</p>
هدف الأداة المنهجية	تعزيز الذكاء الثقافي (CQ) من خلال تعزيز الوعي الذاتي، وتشجيع تبادل الخبرات الثقافية، وتطوير القدرة على التكيف والحساسية في التفاعلات بين الثقافات.
تلميحات ونصائح للمدرّب لاستخدام الأداة المنهجية	<p>✓ توجيه المشاركين لتقديم أمثلة محددة والتفكير في الدروس المستفادة من تجاربهم.</p> <p>✓ راقب المناقشات لضمان حصول الجميع على فرصة للمساهمة.</p>
عدد الأسئلة في الأداة المنهجية (6 أسئلة كحد أدنى)	6 أسئلة
مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية	يرد في وصف النشاط أدناه (إن أمكن).

عنوان الأداة المنهجية
الأسئلة المفتوحة

يرجى الإجابة على جميع الأسئلة أدناه.
السؤال 1: هل سبق لك أن تعلمت شيئاً جديداً عن ثقافة أخرى؟
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نعم، لقد تعلمت أهمية التواصل غير المباشر في الثقافة اليابانية.</li> <li>• اكتشفت أن كرم الضيافة قيمة أساسية في ثقافات الشرق الأوسط.</li> </ul>

<b>السؤال 2: كيف ساعدتك هذه المعرفة الجديدة؟</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ساعدني ذلك على التواصل بشكل أكثر فعالية مع الزملاء من خلال تعديل نبرة صوتي.</li> <li>• لقد تمكنت من بناء ثقة وعلاقات أقوى خلال المفاوضات.</li> </ul>	
<b>السؤال 3: هل سبق لك أن شعرت بالفضول حيال التواصل مع شخص من ثقافة مختلفة؟</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نعم، كنت أشعر بالفضول بشأن تقاليد أحد الزملاء خلال شهر رمضان.</li> <li>• تواصلت مع أحد الطلاب الدوليين للتعرف على خلفيته.</li> </ul>	
<b>السؤال 4: ماذا حدث عندما تصرفت بناءً على هذا الفضول؟</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لقد شاركوا تجاربهم، مما عزز من علاقتنا.</li> <li>• تعاونًا في مشروع، وتعلمنا من وجهات نظر بعضنا البعض.</li> </ul>	
<b>السؤال 5: هل يمكنك مشاركة الوقت الذي غيرت فيه سلوكك ليتناسب مع ثقافة مختلفة؟</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لقد عدلت أسلوب تواصلتي لأكون أكثر مباشرة مع فريق أمريكي.</li> <li>• لقد اعتمدت عادة الأكل باليدين في الهند لإظهار الاحترام.</li> </ul>	
<b>السؤال 6: كيف سار الأمر عندما عدلت سلوكك؟</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• فقد حسّن التواصل وقلل من سوء الفهم.</li> <li>• كانت التجربة ممتعة وممتعة وأظهرت احتراماً للثقافة.</li> </ul>	

### 3. تمرين جماعي

MT6.2_3	رمز الأداة المنهجية وعنوانها
6.2 التنوع الثقافي وكيفية ضمانه	رقم موضوع الاختصاص والعنوان

<p>1. وصف أشكال التعبير الثقافية المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.</p> <p>2. تكييف أساليب وسلوكيات التواصل للتفاعل بفعالية مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</p> <p>3. تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة، وإظهار الاحترام والحساسية تجاه الاختلافات الثقافية.</p>	<p>نواتج التعلم (الموضوع الكفاءة المحددة) التي تغطيها الأداة المنهجية</p>
<p>الهدف من هذا النشاط هو تطوير مهارات المشاركين في تيسير الحوار بين الثقافات، لا سيما عند قيادة فرق عمل متنوعة ومتعددة الثقافات.</p>	<p>هدف الأداة المنهجية</p>
<p>تأكد من اتباع المتعلمين للجدول الزمني للنشاط</p>	<p>تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية</p>
<p>غير متاح</p>	<p>مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية</p>

عنوان الأداة المنهجية	
مصدر التمرين الجماعي (إذا تم تكييفه من تمرين موجود)	
غير متاح	
وصف التمرين الجماعي	
<p>يتم تكليف المشاركين بالتحضير لقيادة اجتماع فريق متعدد الثقافات، حيث يجب عليهم ضمان التواصل الفعال والشمولية بين أعضاء الفريق من خلفيات ثقافية مختلفة (ألمانيا واليابان والبرازيل ومصر). يبحث المشاركون في مجموعات في المعايير الثقافية والقيم وأساليب التواصل الخاصة بكل ثقافة. ثم يناقشون التحديات المحتملة ويضعون استراتيجيات لتيسير الحوار بين الثقافات بطريقة محترمة ومثمرة.</p>	
المدة المقدر (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)	
الوقت الإجمالي: 45 دقيقة	

<p>4. مقدمة وتعليمات: 5 دقائق</p> <p>5. البحث والمناقشة الجماعية: 25 دقيقة</p> <p>6. العروض التقديمية الجماعية والتفكير: 15 دقيقة</p>
<p>إرشادات عامة (للمدرب)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● شجع المشاركين على التعامل مع الاختلافات الثقافية بفضول واحترام.</li> <li>● تسليط الضوء على أهمية الإصغاء الفعال والتعاطف وتكييف التواصل ليتناسب مع السياقات الثقافية المختلفة.</li> <li>● تقديم أمثلة على التحديات بين الثقافات (على سبيل المثال، التواصل المباشر مقابل التواصل غير المباشر) لمساعدة المشاركين على توقع الصعوبات المحتملة.</li> </ul>
<p>خطوات التنفيذ (للمشاركين)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مقدمة: يقدم المدرب مفهوم الحوار بين الثقافات ويوجز النشاط.</li> <li>● تقسيم المجموعات: تقسيم المشاركين إلى مجموعات وتكليف كل مجموعة بمهمة البحث في الثقافات المعنية (ألمانيا واليابان والبرازيل ومصر) وتحديد القيم الثقافية وأساليب التواصل ومعايير العمل الجماعي.</li> <li>● البحث والمناقشة: تناقش كل مجموعة كيفية التحضير لاجتماع الفريق، مع الأخذ بعين الاعتبار طرق تجاوز الاختلافات الثقافية.</li> <li>● عرض الخطة: تقدم المجموعات استراتيجياتها والتحديات المتوقعة، وتتبادل الأفكار حول كيفية تعزيز الحوار البناء والشامل.</li> <li>● التأمل والنتائج الرئيسية: يقود المدرب عملية التفكير في التمرين، ويلخص الأفكار الرئيسية من كل مجموعة.</li> </ul>
<p>تخصيص المهام (إن أمكن)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يجب على المشاركين البحث في المعايير الثقافية ومناقشتها وتحديد تحديات التواصل المحتملة ووضع خطة للحوار الفعال.</li> </ul>
<p>المعدات والمواد اللازمة (إن وجدت)</p>
<p>غير متاح</p>
<p>إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)</p>
<p>تأكد:</p> <p>شجع المشاركين على تشغيل الكاميرات واستخدام إشارات الاستماع النشط.</p>

<b>النتائج المتوقعة</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يكتسب المشاركون رؤى حول المعايير الثقافية والاختلافات داخل الفريق.</li> <li>● يتعلم المشاركون استراتيجيات لتيسير الحوار الشامل، مما يساعدهم على توقع وإدارة التحديات العابرة للثقافات.</li> <li>● من خلال التبصر، يقلل المشاركون من احتمالية حدوث سوء فهم، مما يحسن التعاون داخل الفرق متعددة الثقافات.</li> </ul>
<b>أسئلة استخلاص المعلومات</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ما هي الاختلافات الثقافية التي حددتها على الأرجح أنها تؤثر على التواصل؟</li> <li>2. هل واجهت أي مفاجآت أو تحديات أثناء إعداد السيناريو؟</li> </ol>
<b>ملاحظات المدرب</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● التأكيد على أن الحوار بين الثقافات يتعلق بسد الفجوات بالتعاطف والقدرة على التكيف.</li> <li>● أبرز أنه في حين أن الفهم الثقافي أمر ضروري، إلا أن الاختلافات الفردية تلعب دورًا أيضًا؛ فمن المهم التعامل مع كل شخص بعقل منفتح.</li> </ul>

#### تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره) (في حالة التمرين الجماعي فقط)

<ul style="list-style-type: none"> <li>● يبحث المشاركون في الخصائص الثقافية لكل بلد ويكملون ورقة عمل حول تحديات التواصل المحتملة واستراتيجيات الحوار.</li> <li>● ينشر المشاركون استراتيجياتهم ويقرأون/يتجاوبون مع مناهج الآخرين لاكتساب وجهات نظر متنوعة.</li> <li>● يقوم المدرب بمراجعة وتلخيص الاستراتيجيات والأفكار الرئيسية في مقطع فيديو أو ملخص مكتوب، مع تقديم سياق إضافي أو اقتراحات للتحسين.</li> </ul>
--

<b>المرفق/المرفقات (إن وجدت)</b>
<b>غير متاح</b>

#### 4. المناقشة الجماعية

رمز الأداة المنهجية وعنوانها	MT6.2_4
------------------------------	---------

رقم موضوع الاختصاص والعنوان	6.2 التنوع الثقافي وكيفية ضمانه
نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة) التي تغطيها الأداة المنهجية	<p>1. وصف أشكال التعبير الثقافية المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.</p> <p>2. تكييف أساليب وسلوكيات التواصل للتفاعل بفعالية مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</p> <p>3. تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة، وإظهار الاحترام والحساسية تجاه الاختلافات الثقافية.</p>
هدف الأداة المنهجية	<p>☐ الهدف من هذا النشاط هو حث المشاركين على تحليل نماذج الاندماج الثقافي المختلفة ومقارنتها بشكل نقدي، مثل "بوتقة الانصهار" و"وعاء السلطة"، مع استكشاف العوامل التي تؤثر على هذه النماذج في مختلف البلدان. سوف يتأمل المشاركون في نموذج الاندماج في بلدانهم ويناقشون الاستراتيجيات المحتملة لتعزيز بيئة متعددة الثقافات تحترم التنوع الثقافي وتحثي به.</p>
تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية	<p>☐ تأكد من اتباع المتعلمين للجدول الزمني للنشاط.</p>
مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية	غير متاح

عنوان الأداة المنهجية
موضوع المناقشة الجماعية
<p>سوف يستكشف المشاركون السبب في أن نموذج "بوتقة الانصهار" هو الأكثر انتشارًا في بلدان مثل الولايات المتحدة الأمريكية، في حين أن نموذج "وعاء السلطة" للتعددية الثقافية، حيث يتم الحفاظ على الهويات الثقافية المتميزة، هو الأصعب تحقيقًا. كما سيناقشون تأثير وسائل الإعلام والسياسة والمواقف المجتمعية على نماذج الاندماج هذه، مع التركيز على أمثلة من بلدان مثل الولايات المتحدة وكندا، والتفكير في نهج الاندماج الثقافي في بلدانهم.</p>
إرشادات عامة (للمدرب)

<ul style="list-style-type: none"> <li>● شجع على الحوار المفتوح والمحترم وتأكد من أن جميع المشاركين يشعرون بالراحة عند مشاركة وجهات نظرهم.</li> <li>● توجيه المشاركين للنظر في العوامل المتعددة (مثل العوامل التاريخية والسياسية والاجتماعية) التي تؤثر على نماذج الاندماج الثقافي.</li> <li>● التأكيد على أهمية فهم كل من فوائد وتحديات كل نموذج.</li> </ul>
<p><b>خطوات التنفيذ (للمشاركين)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مقدمة: يقدم المدرب مفهومي نموذجي "بوتقة الانصهار" و"وعاء السلطة" ويقدم أمثلة على كل منهما في بلدان مثل الولايات المتحدة وكندا.</li> <li>● تقسيم المجموعات: قسّم المشاركين إلى مجموعات صغيرة، مع تكليف كل مجموعة باستكشاف عوامل محددة (مثل وسائل الإعلام والسياسة والمواقف المجتمعية) التي تشكل هذه النماذج في مختلف البلدان.</li> <li>● المناقشة: يناقش المشاركون في مجموعات، لماذا قد يكون نموذج "بوتقة الانصهار" هو السائد في بعض المجتمعات، في حين أن نموذج "وعاء السلطة" أكثر صعوبة في تحقيقه.</li> <li>● التأمل: تفكر كل مجموعة في نهج بلدها في الاندماج الثقافي وتضع حلولاً لخلق بيئة متعددة الثقافات حقاً.</li> <li>● العرض التقديمي: تعود المجموعات إلى الجلسة الرئيسية وتتبادل الأفكار الرئيسية من مناقشاتها.</li> <li>● ملخص: يلخص المدرب النقاط الرئيسية ويسلط الضوء على الاستراتيجيات الفعالة لتعزيز التعددية الثقافية.</li> </ul>
<p><b>المدة المقدر (مقسمة إلى خطوات، إن أمكن)</b></p>
<p>الوقت الإجمالي: 45 دقيقة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● مقدمة وتعليمات: 5 دقائق</li> <li>● المناقشة الجماعية: 20 دقيقة</li> <li>● العروض التقديمية الجماعية والملخص: 15 دقيقة</li> </ul>
<p><b>إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)</b></p>
<p>تأكد:</p> <p>تمكين الفيديو والصوت لتعزيز التفاعل وتسهيل الاستماع النشط بين المشاركين.</p>
<p><b>الإجابات المتوقعة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يجب على المشاركين مشاركة وجهات نظرهم بناءً على معرفتهم وخبراتهم.</li> </ul>
<p><b>أسئلة استخلاص المعلومات</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ما هي العوامل التي حددتها على أنها الأكثر تأثيراً في ترجيح أحد النموذجين على الآخر؟</li> <li>2. ما هي الطرق التي برأيك تؤثر بها نماذج الاندماج الثقافي على شعور الأفراد بالانتماء والهوية؟</li> </ol>

ملاحظات المدرب
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأكيد على تعقيدات الاندماج الثقافي وتشجيع المشاركين على تناول الموضوع بحساسية.</li> <li>• تسليط الضوء على أهمية الموازنة بين الوحدة والفردية في مجتمع متعدد الثقافات.</li> </ul>

تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره)
<p>التأمل الفردي: يشاهد المشاركون مقطع فيديو قصير أو يقرأون مقالاً عن نماذج الاندماج الثقافي، ثم يجيبون على مطالبات المناقشة في منتدى مشترك عبر الإنترنت.</p> <p>مناقشة المنتدى: ينشر المشاركون أفكارهم ويردون على أفكار أقرانهم لمحاكاة النقاش الجماعي.</p> <p>ملخص المدرب: يقدم المدرب ملخصاً للنقاط الرئيسية التي أثيرت في المنتدى ويقدم موارد إضافية لمزيد من الاستكشاف.</p>

المرفق/المرفقات (إن وجدت)
غير متاح

## 5. المناقشة الجماعية

رمز الأداة المنهجية وعنوانها	رقم موضوع الاختصاص والعنوان
MT6.2_5	6.2 التنوع الثقافي وكيفية ضمانه
	نواتج التعلم (الموضوع الكفاءة المحددة) التي تغطيها الأداة المنهجية
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. وصف أشكال التعبير الثقافية المألوفة لشرح كيفية تأثير المعايير والقيم الثقافية المختلفة على السلوك في مختلف البيئات.</li> <li>2. تكييف أساليب التواصل والسلوكيات للتفاعل بفعالية مع الأفراد من خلفيات ثقافية متنوعة.</li> <li>3. تنفيذ استراتيجيات للتنقل والاندماج في بيئات ثقافية مختلفة، وإظهار الاحترام والحساسية تجاه الاختلافات الثقافية.</li> </ol>

هدف الأداة المنهجية	وضع حلول عملية لدمج الأفراد المهمشين في المجتمع. يعزز هذا التمرين التعاطف والتفكير النقدي وتطبيق الاستراتيجيات الشاملة.
تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية	تأكد من اتباع المتعلمين للجدول الزمني للنشاط.
مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية	غير متاح

عنوان الأداة المنهجية	
موضوع المناقشة الجماعية	
تمرين جماعي	
إرشادات عامة (للمدرب)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ضع توقعات واضحة لكل مرحلة من مراحل التمرين.</li> <li>● تقديم الدعم أثناء المناقشات الجماعية دون الهيمنة.</li> <li>● شجع على الحوار المفتوح والمحترم وتأكد من أن جميع المشاركين يشعرون بالراحة عند مشاركة وجهات نظرهم.</li> </ul>	
خطوات التنفيذ (للمشاركين)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● إعداد المشهد (5 دقائق): استمع إلى مقدمة المدرب حول الاستبعاد والإدماج الاجتماعي.</li> <li>● تكليف المجموعة (5 دقائق): انضم إلى المجموعة المخصصة لك وراجع سيناريو الحالة.</li> <li>● مناقشة جماعية (20 دقيقة): استخدم الأسئلة الإرشادية لتحديد التحديات ووضع الحلول.</li> <li>● التوثيق (5 دقائق): لخص نتائجك وحلولك في شكل واضح ومنظم.</li> <li>● العروض التقديمية (10 دقائق): شارك حلول مجموعتك مع بقية المشاركين.</li> </ul>	

المدة المقدره (مقسمة إلى خطوات، إن أمكن)
الوقت الإجمالي: 45 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>● جهاز المشهد: 5 دقائق</li> <li>● العمل الجماعي: 30 دقيقة</li> <li>● التكليف الجماعي ومراجعة الحالة: 5 دقائق</li> <li>● المناقشة والتوثيق: 20 دقيقة</li> <li>● التحضير للعروض التقديمية 5 دقائق</li> <li>● العروض التقديمية 10 دقائق</li> </ul>
إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● تأكد من: تمكين الفيديو والصوت لتعزيز التفاعل وتسهيل الاستماع النشط بين المشاركين.</li> <li>● استخدم الغرف الجانبية للمناقشات الجماعية.</li> </ul>
الإجابات المتوقعة
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يجب على المشاركين مشاركة وجهات نظرهم بناءً على معرفتهم وخبراتهم.</li> </ul>
أسئلة استخلاص المعلومات
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ما الذي فاجأك بشأن التحديات التي تم تحديدها؟</li> <li>● ما الحلول التي شعرت بأنها الأكثر عملية أو ابتكاراً؟</li> <li>● كيف يمكن تطبيق هذه الاستراتيجيات في سيناريوهات العالم الحقيقي؟</li> <li>● ما الدروس التي تعلمتها عن العمل الجماعي خلال هذا التمرين؟</li> </ul>
ملاحظات المدرب
<ul style="list-style-type: none"> <li>● التأكيد على ترابط جهود الدمج بين مختلف المجموعات.</li> <li>● تسليط الضوء على أهمية المشاركة المجتمعية والتعاون في معالجة القضايا المجتمعية.</li> <li>● تقديم ملاحظات بناءة حول حلول كل مجموعة، مع التركيز على التطبيق العملي والابتكار.</li> </ul>

تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره)

غير متاح

المرفق/المرفقات (إن وجدت)
غير متاح