

التطوير المشترك للمناهج الدراسية والمواد التدريبية الخاصة بعقلية ريادة الأعمال والمهارات الأساسية وتجريبها والتحقق من صحتها في بلدان ثالثة



Entrepreneurial Mindset and Key Skills for All

# مناهج ERF curriculUM: 1. محو الأمية -الأدوات المنهجية

معرف المهمة وعنوانها 2.3: التطوير المشترك للمناهج والمواد التدريبية لمرفق البيئة العالمية الشريك المسؤول عن هذا النشاط: ديميترا للتعليم والاستشارات

1

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3 المهمة 2.3





## التفاصيل الرئيسية للمشروع

البرنامج: إير اسموس ++

الإجراء الرئيسى: المنح المقطوعة

عنوان المشروع: التطوير والتجريب والتحقق المشترك للمناهج الدراسية والمواد التدريبية الخاصة بعقلية ريادة الأعمال والمهارات الأساسية للبلدان الثالثة

اختصار المشروع: EMSA

رقم اتفاقية المشروع: 101092477

تاريخ البدء تاريخ البدء 2023/01/01

تاريخ الانتهاء: 2025/12/31

## منسق من قبل



# شركاء المشروع











## جدول المحتويات

| 3 | <br>ملخص الأدوات المنهجية     |
|---|-------------------------------|
|   |                               |
| 6 | <br>لأدوات المنهجية الإجبارية |

2

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3

المهمة 2.3



بتمويل من الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الأراء والأراء المعرب عنها هي أراء وأراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا تعكس بالضرورة أراء وأراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية (EACEA). ولا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية المسؤولية عنها.



# Joint development, piloting and validation of entrepreneurial mindset and key skills curricula and training materials for third countries

| 6                            | 1. عرض باور بوينت                 |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 8                            | الأدوات المنهجية الإضافية         |
| 8                            | 2. الأسئلة المفتوحة               |
| Error! Bookmark not defined. | 3. الأسئلة المغلقة                |
| Error! Bookmark not defined. | 3.1 أسئلة صواب/خطأ 3.1            |
| Error! Bookmark not defined. | 3.2 أسئلة الاختيار من متعدد       |
| Error! Bookmark not defined. | 3.3 الأسئلة متعددة الإجابات       |
| Error! Bookmark not defined. | 3.4 أسئلة التسلسل 3.4             |
| Error! Bookmark not defined. | 3.5 أسئلة المطابقة                |
| Error! Bookmark not defined. | 4. المناقشة الجماعية/العصف الذهني |
| 13                           | 5. تمرین جماعي/تمرین فردي         |
| Error! Bookmark not defined. | 6. ورشة عمل تجريبية               |
| Error! Bookmark not defined. | 7. لعب الأدوار                    |
| Error! Bookmark not defined. | 8. دراسة حالة                     |
| Frror! Bookmark not defined. | 9 عرض الفيديو و تحليله            |

## ملخص الأدوات المنهجية

| 1. محو الأمية | رقم الاختصاص والمسمى الوظيفي |
|---------------|------------------------------|
|               |                              |

3

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3 المهمة 2.3

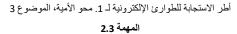




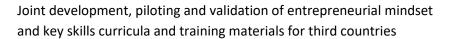
| ميات اللغة والتواصل عبر الثقافات  | 1.3 ديناه | رقم موضوع الاختصاص والعنوان |
|---|-----------|-----------------------------|
| من حيث المعرفة:<br>وصف تأثير النبرة ولغة الجسد والنوايا على فعالية التواصل<br>والعلاقات الشخصية.  | .1        | نواتج التعلم لموضوع الكفاءة |
| من حيث المهارات: تطوير وتطبيق استراتيجيات الاستخدام اللغة بشكل مسؤول وأخلاقي في سياقات مختلفة، مع التركيز على تحسين فعالية التواصل والذكاء العاطفي.     | .2        |                             |
| من حيث الاختصاصات: تقييم وصقل ممارسات التواصل الشخصي للتأكد من أنها إيجابية ومحترمة ومسؤولة اجتماعياً، خاصة في مواقف التواصل بين الثقافات وحل النزاعات. | .3        |                             |

| نوع الأداة المنهجية | عدد الأدوات المنهجية |
|---------------------|----------------------|
| ◙ محاضرة (إجبارية)  | 1                    |
| ☑ الأسئلة المفتوحة  | 1                    |
| الأسئلة المغلقة     |                      |
| □ المناقشة الجماعية |                      |
| □ العصف الذهني      |                      |

4









| ⊠ التمرين الفردي                 | 2                 |
|----------------------------------|-------------------|
| □ تمرین جماعي                    |                   |
| □ ورشة عمل تجريبية               |                   |
| □ لعب الأدوار                    | 1                 |
| □ دراسة حالة                     |                   |
| ⊠ عرض الفيديو وتحليله            | 1                 |
| ☑ أخرى (يرجى الإشارة إلى ذلك)    | 1 (استراحة الثلج) |
| العدد الإجمالي للأدوات المنهجية: | 7                 |

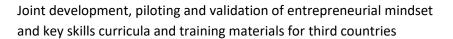




## لأدوات المنهجية الإجبارية

#### 1. عرض باور بوینت

|  | عرك باور بوينت   |  |
|--|--|--|
| رمز الأداة المنهجية وعنوانها   | PPT1.3-1   |  |
| رقم <u>موضوع ا</u> لاختصاص والعنوان                                  | 1.3 ديناميات اللغة والتواصل عبر الثقافات   |  |
| نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة) التي<br>تغطيها الأداة المنهجية | من حيث المعرفة:  ✓ وصف تأثير النبرة ولغة الجسد والنوايا على فعالية التواصل والعلاقات الشخصية.  ✓ تطوير وتطبيق استراتيجيات لاستخدام اللغة بشكل مسؤول وأخلاقي في سياقات مختلفة، مع التركيز على تحسين فعالية التواصل والذكاء العاطفي.  ✓ تقييم وصقل ممارسات التواصل الشخصي للتأكد من أنها إيجابية ومحترمة ومسؤولة اجتماعياً، خاصة في مواقف التواصل بين الثقافات وحل النزاعات. |  |
| هدف الأداة المنهجية  | إكساب المشاركين المعارف والمهارات والكفاءات الأساسية في التواصل اللفظي والتفكير النقدي والاستخدام اللغوي المسؤول اجتماعيًا.  |  |
| تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة<br>المنهجية                    | شجع الأسئلة والمناقشات بين المشاركين لتعزيز بيئة تعليمية أكثر تفاعلية.<br>قم بتضمين آلية للتغذية الراجعة في نهاية العرض التقديمي لجمع الأفكار حول فعالية<br>الجلسة ومجالات التحسين.  |  |
| مرفقات استخدام الأداة المنهجية                                       | ERF_TrainMatEntreTpl<br>_Module3.pptx  |  |











## دوات منهجية إضافية

#### 1. استراحة الثلج

| رمز وعنوان الأداة المنهجية               | 32.2 11.33.12.11311.34.1  |
|--|---|
| <u></u>                                  | MT1.3_1: مواجهة القوى الخارقة السخيفة                                   |
| رقم موضوع الاختصاص والعنوان              | 1.3 ديناميات اللغة والتواصل عبر الثقافات                                |
| نواتج التعلم التي تغطيها الأداة المنهجية | تعزيز الإبداع والتفكير التخيلي في بيئة جماعية.                          |
|  | عزز روح الدعابة والتواصل لبناء بيئة مريحة ومتماسكة.                     |
|  | توضيح كيف يمكن للتفكير الإبداعي أن يفيد التفاعلات المهنية.              |
| الأداة المنهجية الهدف الأداة المنهجية    | لتشجيع المشاركين على استخدام الفكاهة والإبداع لتعزيز جو مريح وتعاوني مع |
|  | إدراك قيمة التفكير التخيلي في تماسك الفريق.                             |
| تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة    | قدم مفهوم القوى الخارقة السخيفة بأمثلة ممتعة وجذابة.                    |
| المنهجية                                 | شجّع الضحك والتفاعل لكسر الجليد.  |
|  | استخدم الاستجواب لربط التفكير التخيلي بالفوائد المهنية العملية.         |
| مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية     | W   |
|  | Icebreak Activity MT1.3_1.docx  |
|  | WITT.S_T.UUCX   |

## عنوان الأداة المنهجية

مواجهة القوى الخارقة السخيفة





| عنوان نشاط استراحة الجليد (إذا كان مختلفاً عن عنوان MT)                            |
|--|
|  |
| موضوع استراحة الثلج  |
| الإبداع والتفكير التخيلي   |
| إرشادات عامة (للمدرب)  |
| قدم النشاط بطريقة مرحة لضمان شعور المشاركين بالراحة.                               |
| قدم بعض الأمثلة على "القوى الخارقة السخيفة" لإثارة الإبداع.                        |
| شجّع ردود الأفعال والضحك والتفاعلات المرحة لتعزيز جو مريح وجذاب.                   |
| التعليمات (للمشاركين)  |
| 1. فكّر في "قوة خارقة مضحكة وفريدة من نوعها" تود أن تمتلكها.                       |
| 2. شارك قوتك الخارقة مع المجموعة بالتناوب، مما يضمن حصول الجميع على فرصة للمشاركة. |
| 3. الاستماع إلى أفكار الآخرين والمشاركة من خلال التفاعل أو طرح أسئلة مرحة.         |
| المدة المقدرة (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)                                     |
| - مقدمة (دقيقتان): يقدم المدرب المفهوم ويعطي أمثلة.                                |
| - المشاركة الفردية (10 دقائق): يشارك المشاركون أفكارهم فرداً فرداً.                |
|  |





- استخلاص المعلومات (3 دقائق): يناقش المدرب كيف تعزز الفكاهة والإبداع التواصل والتماسك الجماعي.

#### إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)

- استخدم منصة مؤتمرات الفيديو مع ميزات الصوت المفتوح والدردشة المفتوحة للمشاركة.
- يمكن للمشاركين استخدام خاصية الدردشة لمشاركة أفكارهم في حالة ضيق الوقت أو ظهور مشاكل في الاتصال.

#### ملاحظات المدرب

- التأكيد على دور الإبداع في كسر الحواجز وتشجيع العمل الجماعي.
- ربط النشاط بالإعدادات المهنية، مع تسليط الضوء على أهمية التفكير التخيلي في حل المشكلات والتعاون.

#### تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره) (إن أمكن)

- قدم إرشادات مفصلة عبر نظام إدارة التعلم الآلي أو البريد الإلكتروني، إلى جانب أمثلة على القوى الخارقة السخيفة.
  - اطلب من المشاركين تقديم أفكارهم عن قواهم الخارقة في منتدى مشترك أو موضوع مناقشة.
    - شجع تفاعل الأقران من خلال الطلب من المشاركين التعليق على أفكار بعضهم البعض.

#### المرفق/المرفقات (إن وجدت)



Icebreak Activity MT1.3\_1.docx



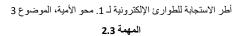


#### 2. الأسئلة المفتوحة

| رمز الأداة المنهجية وعنوانها   | نشاط الأسئلة والأجوبة MT1.3_6   |
|--|---|
| رقم <u>موضوع ا</u> لاختصاص والعنوان                                  | 1.3 ديناميات اللغة والتواصل عبر الثقافات  |
| نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة) التي<br>تغطيها الأداة المنهجية | 1. فهم تأثير اللغة والنبرة في تشكيل نتائج التواصل.  |
| المعيها الاعتمال المعهدية  | <ol> <li>التعرف على دور الاختلافات الثقافية في التواصل ووضع استراتيجيات للتكيف<br/>بفعالية.</li> </ol>            |
|  | <ul> <li>3. تعزيز عملية صنع القرار من خلال دمج الوعي الثقافي وديناميكيات التواصل في التفاعلات المهنية.</li> </ul> |
| هدف الأداة المنهجية  | لتقييم فهم المشاركين لديناميكيات اللغة والعوامل الثقافية في التواصل من خلال صيغة أسئلة وأجوبة منظمة.              |
| تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة<br>المنهجية                    | <ul> <li>استخدم أمثلة من الحياة الواقعية لوضع الأسئلة في سياقها الصحيح وضمان ملاءمتها لتجا</li> </ul>             |
|  | - تشجيع المناقشات والتأملات حول النجارب الشخصية مع اللغة والثقافة في التواصل.                                     |
|  | <ul> <li>قم بتسليط الضوء على النقاط الرئيسية المتعلقة بأهمية النبرة ولغة الجسد والحساسية الثقا</li> </ul>         |
| عدد الأسئلة في الأداة المنهجية (6 أسئلة كحد<br>أدنى)                 | 10  |
| مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية                                 | Q&A Activity<br>MT1.3_6.docx  |
|  |   |

## عنوان الأداة المنهجية









نشاط الأسئلة والأجوبة

#### يرجى الإجابة على جميع الأسئلة أدناه.

#### السوال 1: ما أهمية فهم تأثير اللغة في التواصل؟

• الإجابة المتوقعة.

تشكل اللغة التصورات والمشاعر، وتؤثر على العلاقات. تعزز اللغة الإيجابية الثقة والتعاون، في حين أن اللغة السلبية يمكن أن تؤدي إلى سوء الفهم والصراع.

# السؤال 2: كيف تؤثر نبرة الصوت على التواصل؟ هل يمكنك إعطاء مثال على ذلك؟

• الإجابة المتوقعة.

تنقل النبرة المشاعر والمواقف. على سبيل المثال، يمكن أن تشجع النبرة الدافئة على الانفتاح، بينما قد تؤدي النبرة القاسية إلى خلق حالة من الدفاع.

## السؤال 3: ما الدور الذي تلعبه لغة الجسد في التواصل؟

• الإجابة المتوقعة.

لغة الجسد تكمل الكلمات المنطوقة وتوفر السياق. تُظهر الإيماءات المفتوحة والتواصل بالعينين الانخراط، بينما قد تشير الأذرع المتشابكة إلى الدفاع.

## السؤال 4: كيف تؤثر الاختلافات الثقافية على أساليب التواصل؟ قدم مثالاً على ذلك.

• الإجابة المتوقعة.

تختلف الثقافات في أساليب التواصل. على سبيل المثال، يقدّر الأمريكيون الصراحة، في حين أن الثقافة اليابانية غالباً ما تؤكد على عدم المباشرة للحفاظ على الانسجام.

#### السؤال 5: اشرح التواصل عالي السياق مقابل التواصل منخفض السياق.

• الإجابة المتوقعة.

يعتمد التواصل ذو السياق العالي على الإشارات غير اللفظية والتفاهم الضمني (مثل اليابان)، في حين أن التواصل ذو السياق المنخفض صريح ومفصل (مثل الولايات المتحدة).

## السؤال 6: لماذا من المهم مراعاة الفوارق الثقافية عند التواصل في بيئة متعددة الثقافات؟

• الإجابة المتوقعة.

إن مراعاة الفوارق الثقافية الدقيقة تعزز الشمولية، وتمنع سوء الفهم، وتحسن التعاون في البيئات المتنوعة.

### السؤال 7: كيف يمكن أن يؤثر استخدام اللغة الإيجابية على العلاقات في مكان العمل؟

• الإجابة المتوقعة.

12

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3







# تعزز اللغة الإيجابية الروح المعنوية وتبني الثقة وتشجع العمل الجماعي، مما يعزز الإنتاجية الإجمالية والرضا الوظيفي. السؤال 8: ما هو التأثير المحتمل لاستخدام لغة سلبية في بيئة مهنية؟

• الإجابة المتوقعة.

يمكن أن تؤدي اللغة السلبية إلى الإضرار بالروح المعنوية وخلق الحواجز، وتؤدي إلى سوء الفهم، مما يؤدي في النهاية إلى تقليل الإنتاجية.

# السؤال 9: كيف يعزز الوعي الثقافي عملية صنع القرار في بيئة مهنية؟

• الإجابة المتوقعة.

يسمح الوعي الثقافي باتخاذ قرارات شاملة من خلال احترام وجهات النظر المتنوعة وتجنب سوء الفهم.

## السؤال رقم 10: لماذا من الضروري الانتباه إلى نبرة الصوت ولغة الجسد عند توصيل الملاحظات؟

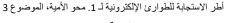
• الإجابة المتوقعة.

تؤثر النبرة ولغة الجسد على كيفية تلقي الملاحظات. تشجع اللهجة المحترمة والإيماءات المنفتحة على الحوار البنّاء وتقبّل الآراء.

#### 3- التمرين الفردى

| رمز الأداة المنهجية وعنوانها   | MT1.3_2: تحدي النغمة والعاطفة   |
|--|---|
| رقم موضوع الاختصاص والعنوان  | 1.3 ديناميات اللغة والتواصل عبر الثقافات  |
| نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة)<br>التي تغطيها الأداة المنهجية | فهم كيفية تأثير النبرة والعاطفة على تفسير اللغة.                                      |
|  | استكشف دور لغة الجسد وتعبيرات الوجه في تعزيز التواصل.                                 |
|  | التفكير في كيفية تأثير النغمات المختلفة على التصورات والاستجابات العاطفية في التواصل. |
|  | لتوضيح كيف يمكن للنبرة والعاطفة أن تغير معنى الجملة وتؤثر على التصورات في التواصل.    |
| تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة<br>المنهجية                    | 1. شجع المشاركين على تجربة نغمات مختلفة لتجربة تأثير ها بشكل كامل.                    |
|  | <ol> <li>استخدم جمل بسيطة يمكن تكييفها بسهولة مع نغمات ومشاعر مختلفة.</li> </ol>      |











| <ol> <li>تسليط الضوء على أهمية لغة الجسد وتعبيرات الوجه كأدوات مكملة في التواصل.</li> </ol> |                                      |
|---|--------------------------------------|
| Individual Excercise<br>MT1.3_2.docx  | مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية |

## عنوان الأداة المنهجية

#### نحدى النغمة والعاطفة

التمرين الجماعي/مصدر التمرين الفردي (إذا تم تكييفه من تمرين موجود)

## وصف التمرين الجماعي/ التمرين الفردي

يستكشف المشاركون كيف تغير النبرة والعاطفة معنى الجمل البسيطة. يتدربون على التعبير عن جملة محايدة بثلاثة انفعالات مختلفة، ويتأملون كيف تؤثر التغييرات على الإدراك والتفسير.

## المدة المقدرة (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)

اختر جملة (دقيقتان): يختار المشاركون جملة بسيطة ومحايدة للعمل بها.

تعيين المشاعر/النغمات (3 دفائق): يقوم المشاركون بتعبين ثلاثة مشاعر مختلفة للتعبير عن الجملة.

أداع الجملة (5 نقائق): ينطق المشاركون الجملة بصوت عالٍ باستخدام النغمات المحددة وإضافة لغة الجسد وتعبيرات الوجه.



أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3 المهمة 2.3





التفكير في التأثير (3 دقائق): يكتب المشاركون تأملاً قصيراً حول كيفية تغيير النبرة والعاطفة لمعنى الجملة.

مشاركة اختيارية (دفيقتان): يشارك المشاركون أفكار هم أو عروضهم في إطار جماعي.

#### إرشادات عامة (للمدرب)

تقديم أمثلة واضحة للنغمات والعواطف لإلهام الإبداع.

شجع المشاركين على تجربة صوتهم ولغة جسدهم.

تسهيل بيئة مريحة لجعل المشاركين يشعرون بالراحة.

#### خطوات التنفيذ (للمشاركين)

- 1. اختر جملة محايدة للعمل بها.
- 2. خصص ثلاث نغمات أو مشاعر مختلفة للجملة.
- 3. تدرّب على نطق الجملة بصوت عالٍ مع كل نغمة مع استخدام لغة الجسد وتعبيرات الوجه حسب الحاجة.
  - 4. فكّر في كيفية تغيير النبرة والعاطفة للمعنى.

#### تخصيص المهام (إن أمكن)

- المشاركون: أداء التمرين وكتابة التأملات.
- المدرب: تيسير النشاط وتقديم الملاحظات وتوجيه عملية التفكير.

## المعدات و المواد اللازمة (إن وجدت)

• ورقة أو مستند رقمي لكتابة التأملات.

## إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)

- اسمح للمشاركين باستخدام وظيفة الدردشة لمشاركة جملهم إذا ظهرت مشاكل في الاتصال.

#### النتائج المتوقعة

- سيفهم المشاركون كيف تؤثر النبرة والعاطفة ولغة الجسد على التواصل.
  - تحسين القدرة على تكييف النبرة والتعبيرات مع سيناربوهات مختلفة.

15

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3





#### أسئلة استخلاص المعلومات

- 1. كيف غيرت كل نغمة معنى جملتك؟
- 2. كيف يمكن لشخص ما تفسير الجملة بشكل مختلف بناءً على نبرة الصوت ولغة الجسد؟

#### ملاحظات المدر ب

- سلّط الضوء على كيفية تأثير النبرة والعاطفة في تعزيز التواصل الفعال أو إعاقته.
  - شجع المشاركين على تطبيق هذا الوعي في سيناريوهات التواصل الواقعية.

## تكبيف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره) (في حالة التمرين الجماعي فقط)

تقديم فيديو مسجل أو تعليمات مكتوبة مع أمثلة.

اطلب من المشاركين تسجيل أنفسهم وهم يؤدون الجملة بنغمات مختلفة وإرسال الأفكار.

تيسير التغذية الراجعة غير المتزامنة من الأقرآن من خلال مشاركة التسجيلات في منتدى مناقشة عبر الإنترنت.

#### المرفق/المرفقات (إن وجدت)



Individual Excercise MT1.3\_2.docx

#### 4- التمارين الفردية

| رمز الأداة المنهجية وعنوانها   | التمرين الفردي MT1.3_5: كتابة السيناريو - الانعكاس اللغوي الإيجابي مقابل السلبي   |
|--|---|
| رقم موضوع الاختصاص والعنوان  | 1.3 ديناميات اللغة والتواصل عبر الثقافات  |
| نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة)<br>التي تغطيها الأداة المنهجية | فهم تأثير نبرة اللغة والأسلوب على نتائج التواصل.<br>التفكير في عادات التواصل الشخصي وتأثيراتها على العلاقات والإنتاجية.<br>تطوير المهارات اللازمة لصياغة استجابات بناءة تركز على الحلول في البيئات المهنية. |

16

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3 المهمة 2.3



بتمويل من الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الأراء والأراء المعرب عنها هي أراء وأراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا تعكس بالضرورة أراء وأراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية (EACEA). ولا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية المسؤولية عنها.



| هدف الأداة المنهجية                  | مساعدة المشاركين على التفكير في أسلوب تواصلهم من خلال ممارسة اللغة الإيجابية والسلبية، وفهم تأثيراتها العاطفية والعملية.  |
|--------------------------------------|---|
| المنهجية                             | تقديم سيناريوهات قابلة التحليل المشاركين التحليلها، مع ضمان صلتها بسياقهم المهني. التأكيد على قيمة التعاطف والتواصل الذي يركز على الحلول أثناء استخلاص المعلومات. شجع المشاركين على إجراء تقييم نقدي الأسلوب تواصلهم الافتراضي واستكشاف مجالات التحسين. |
| مرفق/مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية | Individual Excercise MT1.3_5.docx   |

## عنوان الأداة المنهجية

كتابة السيناريو - انعكاس اللغة الإيجابية مقابل اللغة السلبية

التمرين الجماعي/مصدر التمرين الفردي (إذا تم تكييفه من تمرين موجود)

وصف التمرين الجماعي/ التمرين الفردي

يتدرب المشاركون على صياغة الاستجابات الإيجابية والسلبية للسيناريو هات، والتفكير في آثار ها، وتقييم أي من النهجين يحقق نتائج أفضل.

المدة المقدرة (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)

اختيار سيناريو (دقيقتان): يختار المشاركون سيناريو متوفر للعمل عليه.

كتابة الردود الإيجابية والسلبية (5 دقائق): يكتب المشاركون إجابتين، واحدة باستخدام لغة إيجابية وأخرى باستخدام لغة سلبية.

17

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3 المهمة 2.3





التفكير في التأثير (5 دقائق): يقيّم المشاركون النتائج العاطفية والعملية لكل استجابة.

استخلاص المعلومات (اختياري) (3 دقائق): يتبادل المشاركون الأفكار أو الردود إذا كان ذلك في إطار مجموعة.

#### إرشادات عامة (للمدرب)

تقديم تعليمات واضحة وأمثلة على اللغة الإيجابية والسلبية.

شجع المشاركين على التفكير النقدي والنظر في دور التعاطف والتواصل الذي يركز على الحلول.

استخدم سيناريو هات ذات صلة تتماشى مع التجارب المهنية أو الشخصية للمشاركين.

#### خطوات التنفيذ (للمشاركين)

حدد سيناريو من الخيار ات المتوفرة (على سبيل المثال، تقديم ملاحظات، طلب المساعدة، معالجة التأخير).

اكتب إجابة باستخدام لغة إيجابية بناءة وأخرى باستخدام لغة سلبية ناقدة.

فكّر في النتائج العاطفية والعملية لكل استجابة وأجب عن أسئلة التفكير.

شارك الأفكار أو الردود أثناء استخلاص المعلومات إن أمكن.

## تخصيص المهام (إن أمكن)

- المدرب: تيسير النشاط وتقديم السيناريوهات وقيادة عملية استخلاص المعلومات.
  - المشاركون: كتابة الإجابات والتفكير ومشاركة الأفكار بشكل اختياري.

#### المعدات والمواد اللازمة (إن وجدت)

• ورقة أو مستند رقمي لكتابة الإجابات والتأملات.

#### إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)

توفير سيناريوهات عبر نظام إدارة التعلم الآلي أو مستند مشترك.

شجع المشاركين على تقديم أفكار هم أو ردودهم من خلال منتدى عبر الإنترنت أو البريد الإلكتروني.



#### النتائج المتوقعة

- سيكتسب المشاركون الوعى بكيفية تأثير نبرة اللغة على العلاقات والنتائج.
- تحسين القدرة على استخدام التواصل القائم على التعاطف والتركيز على الحلول في البيئات المهنية.

#### أسئلة استخلاص المعلومات

- 1. كيف أثرت نبرة كل إجابة على رد الفعل العاطفي المحتمل للمتلقى؟
  - 2. ما النهج الذي تعتقد أنه سيؤدي إلى نتيجة أكثر إنتاجية، ولماذا؟

#### ملاحظات المدر ب

- ✓ سلط الضوء على أهمية اللهجة واللغة البناءة في تعزيز الثقة والتعاون.
- √ شجع المشاركين على تطبيق هذه المهارات على تفاعلاتهم المهنية والشخصية في الحياة الواقعية.

#### تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره) (في حالة التمرين الجماعي فقط)

شارك السيناريوهات والتعليمات عبر نظام إدارة التعلم الآلي أو البريد الإلكتروني. اطلب من المشاركين تقديم إجابات وتأملات مكتوبة بشكل فردي.

تيسير مراجعة الأقران من خلال تشجيع المشاركين على التعليق على مشاركات بعضهم البعض في منتدى المناقشة.

#### المرفق/المرفقات (إن وجدت)



Individual Excercise MT1.3\_5.docx

## 5. لعب الأدوار

| رمز الأداة المنهجية وعنوانها       | لعب الأدوار MT1.3_3_3: مرآة الملاحظات - انعكاس النبرة ولغة الجسد |
|------------------------------------|--|
| رقم <u>موضوع</u> الاختصاص والعنوان | 1.3 ديناميات اللغة والتواصل عبر الثقافات                         |

19

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3 المهمة 2.3





| نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة) التي<br>تغطيها الأداة المنهجية | تعرّف على تأثير نبرة الصوت ولغة الجسد عند تقديم الملاحظات أو تلقيها. تطوير الوعي الذاتي في تقديم التغذية الراجعة وتأثير ها على الآخرين. تحسين مهارات التواصل من خلال ممارسة أساليب التغذية الراجعة الداعمة والبناءة. |
|--|--|
| هدف الأداة المنهجية  | تزويد المشاركين بخبرة عملية في التفكير في نبرة الصوت ولغة الجسد أثناء<br>تقديم الملاحظات، مما يعزز وعيهم الذاتي وفعالية التواصل.   |
| تلميحات ونصائح للمدرب لاستخدام الأداة<br>المنهجية                    | قدم أمثلة ذات صلة بالتغذية الراجعة لمساعدة المشاركين على التواصل مع النشاط.  |
| مرفق/مرفق لاستخدام الأداة المنهجية                                   | Role Play<br>MT1.3_3.docx  |

#### عنوان الأداة المنهجية

مرآة الملاحظات - انعكاس النبرة ولغة الجسد

سيناريو لعب الأدوار

يتدرب المشاركون على إبداء الملاحظات الذاتية مع التفكير في تأثير نبرة الصوت ولغة الجسد.

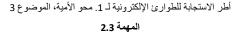
الادوار

مشارك: لعب دور كل من مقدم التغذية الراجعة والمتلقي من خلال التدرب أمام المرآة أو تخيل تقديم التغذية الراجعة لشخص آخر. تخصيص الأدوار

ينخرط المشاركون بشكل فردي في النشاط بصفتهم مانحاً ومستقبلاً للتغذية الراجعة.

إرشادات عامة (للمدرب)









شجّع المشاركين على التفكير في جزء محايد أو بنّاء من الملاحظات التي يمكن أن يتفاعلوا معها.

التأكيد على أهمية ملاحظة نبرة الصوت ولغة الجسد لفهم تأثيرها.

تقديم أمثلة واضحة على تقديم التغذية الراجعة الداعمة مقابل تقديم التغذية الراجعة الناقدة.

خطوات التنفيذ (للمشاركين)

فكّر في تفاعل حديث مع الملاحظات أو قم بإنشاء عبارة ملاحظات محايدة (على سبيل المثال، "كان بإمكاني أن أكون أكثر تنظيماً خلال مشروعي الأخير").

تدرّب على تقديم الملاحظات أمام المرآة أو تخيل أنك تتحدث إلى شخص آخر.

استخدم نبرة ناقدة ولغة جسد مغلقة في المحاولة الأولى.

قدم نفس الملاحظات بنبرة داعمة ولغة جسد منفتحة في المحاولة الثانية.

المدة المقدرة (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)

اختيار السيناريو والإعداد له (دقيقتان): يقوم المشاركون باختيار أو إنشاء بيان ردود الفعل.

ممارسة لعب الأدوار (6 دقائق): يتدرب المشاركون على تقديم الملاحظات بنبرات ولغة جسد مختلفة.

التأمل الذاتي (5 دقائق): يتأمل المشاركون في تجربتهم ويجيبون عن الأسئلة المقدمة.

المدة الإجمالية: 10-15 دقيقة. المواد والمعدات اللازمة (إن وجدت)

مرآة للمشاركين لمراقبة أنفسهم أثناء لعب الأدوار (إن أمكن).

قلم وورقة أو جهاز رقمي لتدوين ملاحظات التأمل. إعداد الفصول الدراسية عبر الإنترنت (إن أمكن)

استخدام مؤتمرات الفيديو للمشاركين لمشاركة بياناتهم وانطباعاتهم

يمكن للمشاركين أداء الأدوار بشكل فردي دون اتصال بالإنترنت ومشاركة أفكار هم خلال جلسة نقاش عبر الإنترنت.

قائمة مرجعية لتقييم لعب الأدوار (يمكن توفيرها أيضًا في شكل مستند في الصف الأخير)

هل استخدم المشارك نيرة مناسبة لكل محاولة؟

هل كانت لغة الجسد متوافقة مع النبرة؟

هل حدد المشارك الاختلافات في التأثيرات العاطفية والعملية لكل توصيل؟

أسئلة استخلاص المعلومات

كيف غيّرت نبرة الصوت ولغة الجسد من التأثير العاطفي للتغذية الراجعة؟

21

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3

المهمة 2.3



بتمويل من الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الأراء والأراء المعرب عنها هي أراء وأراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا تعكس بالضرورة أراء وأراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية (EACEA). ولا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية المسؤولية عنها.



| ما اسلوب التوصيل الذي بدأ بناء أخبر وتمادا؟   |
|---|
| ما أسلوب التوصيل الذي بدا بنّاءً أكثر ولماذا؟<br>ما هي الدروس التي يمكنك تطبيقها على تفاعلاتك في الحياة الواقعية؟   |
| ملاحظات المدرب  |
|   |
| التأكيد على أهمية النبرة الداعمة ولغة الجسد في بناء الثقة وتعزيز التعاون.   |
| التأكيد على أهمية النبرة الداعمة ولغة الجسد في بناء الثقة وتعزيز التعاون.<br>شجع المشاركين على ممارسة هذه التقنيات بانتظام لتحسين مهارات التواصل.<br>تكبيف الأداة المنهجية <u>التعلم غير المتزامن (</u> ما الذي يجب تغييره) |
| تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره)  |
|   |
| تقديم تعليمات مسجلة وأمثلة على نبرة الصوت ولغة الجسد.   |
| اطلب من المشاركين تسجيل أنفسهم وهم يقدمون الملاحظات بنغمات مختلفة وتقديم تسجيلاتهم للتقييم.   |
| اطلب من المشاركين تسجيل أنفسهم وهم يقدمون الملاحظات بنغمات مختلفة وتقديم تسجيلاتهم للتقييم.<br>استخدام منصة مشتركة عبر الإنترنت للمشاركين لمشاركة الأفكار وتقديم ملاحظات الأقران.   |
|   |

المرفق/المرفقات (إن وجدت)



# 6. عرض الفيديو وتحليله

| رمز الأداة المنهجية وعنوانها                                      | عرض فيديو MT1.3_4: كيفية التعامل مع الاختلافات بين الثقافات في الأعمال التجارية  |
|---|--|
| عنوان موضوع الاختصاصات  | 1.3 ديناميات اللغة والتواصل عبر الثقافات   |
| نواتج التعلم (لموضوع الكفاءة المحددة) التي تغطيها الأداة المنهجية | فهم دور الاختلافات الثقافية في التواصل المهني. تحليل كيفية اختلاف الافتراضات والمعايير عبر الثقافات وتأثيرها على التفاعلات التجارية. تحديد استراتيجيات التواصل الفعال بين الثقافات وحل النزاعات. |
| هدف الأداة المنهجية   | مساعدة المشاركين على تحليل ومعالجة الاختلافات الثقافية في التواصل في مجال الأعمال التجارية، وتعزيز الوعي والقدرة على التكيف في البيئات متعددة الثقافات.  |





| المنهجية                           | اختر مقطع فيديو مترابطاً وجذاباً ذا صلة بالتفاعل بين الثقافات.<br>شجع المشاركين على مشاركة تجاربهم الشخصية أثناء المناقشات لتعميق الرؤى.<br>لخص الاستراتيجيات الرئيسية المذكورة في الفيديو لضمان وضوحها وقابليتها للتطبيق. |
|------------------------------------|--|
| مرفق/مرفق لاستخدام الأداة المنهجية | Video Projection<br>MT1.3_4.docx   |

| · 1    | 14 47 4 3 |              |       |
|--------|-----------|--------------|-------|
| منفحية | בום וו    | $\mathbf{x}$ | حده ا |
| 20 0   |           | • · ·        |       |

كيفية التعامل مع الاختلافات بين الثقافات في الأعمال التجارية

مصدر الفيديو (على سبيل المثال، عنوان URL)

https://www.youtube.com/watch?v=Tu1bDTr4eyo

منشئ الفيديو (الشخص/المنظمة/السلطة)

محادثات TED

مدة الفيديو (إذا كان يجب عرض جزء من الفيديو، يرجى الإشارة أيضاً إلى وقت البدء والانتهاء)

فيديو كامل 13 دقيقة

المدة المقدرة (النشاط) (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)

مشاهدة الفيديو 13 دقيقة

المناقشة الجماعية: 10-15 دقيقة

استخلاص المعلومات: 5 دقائق

إرشادات عامة (للمدرب)

تأكد من عمل رابط الفيديو وسلاسة التشغيل.

تأكد من توفير ترجمة إذا كان المتدربون يتحدثون لغة أخرى غير لغة الفيديو.

قم بتقديم سياق الفيديو وأهميته بإيجاز قبل البدء.

23

أطر الاستجابة للطوارئ الإلكترونية لـ 1. محو الأمية، الموضوع 3 المهمة 2.3





شجع المشاركين على تدوين النقاط الرئيسية أو الرؤى الثقافية أثناء المشاهدة.

#### خطوات التنفيذ (للمشاركين)

- 1. شاهد الفيديو، مع التركيز على أمثلة للاختلافات الثقافية والحلول المقترحة.
- ناقش في مجموعات صغيرة (من 3 إلى 4 مشاركين) الاختلافات الثقافية التي تم تسليط الضوء عليها وصلتها بأوضاع العمل في العالم الحقيقي.
  - 3. شارك تجاربك الشخصية مع التواصل بين الثقافات المختلفة وتفكر في الاستر اتيجيات المقترحة في الفيديو
    - 4. شارك في جلسة استخلاص المعلومات بقيادة المدر ب لتوحيد الرؤى والتطبيقات العملية.

#### أسئلة استخلاص المعلومات

- ✓ ما هي الاختلافات الثقافية المذكورة في الفيديو التي تتوافق مع تجاربك؟
- ✓ كيف يمكن تطبيق الاستراتيجيات الواردة في الفيديو في بيئتك المهنية؟

#### ملاحظات المدر ب

- ✓ التأكيد على أهمية الاستماع الفعال والتعاطف في إدارة الاختلافات الثقافية.
- ✓ شجع المشاركين على تحديد فرص ممارسة هذه الاستراتيجيات في تفاعلاتهم اليومية.

### المرفق/المرفقات (إن وجدت)



Video Projection MT1.3\_4.docx

