

تمرين فردي MT1.1_5

المدة الإجمالية: 30 دقيقة

الهدف:

مساعدة المشاركين على ممارسة وتوليد أفكار لتكييف أسلوب لغتهم مع سياقات و جماهير مختلفة بشكل مستقل، مع التركيز على الإبداع والتأمل الذاتي في التواصل.

المواد المطلوبة:

ميزة الدردشة في Zoom

قلم وورقة (اختياري) لتدوين الملاحظات

التعليمات:

1. المقدمة (5 دقائق):

سيبدأ المدرب بشرح موجز حول أهمية تكيف اللغة لتناسب الجماهير والسياقات المختلفة.

تسليط الضوء على كيفية تطلب المواقف المختلفة (مثل التواصل مع طفل، كتابة بريد إلكتروني رسمي، أو منشور على وسائل التواصل الاجتماعي) تعديلات محددة في نبرة الكلام، المفردات، والتركيب اللغوي.

2. عرض المواقف (5 دقائق):

سيعرض المدرب ثلاثة سياقات مختلفة على الشاشة المشتركة أو عبر دردشة Zoom.

أمثلة على السياقات:

كتابة بريد إلكتروني إلى مديرك لطلب إجازة.

شرح وظيفتك لطفل عمره 6 سنوات.

نشر منشور على وسائل التواصل الاجتماعي حول حدث مثير في حياتك.

3. الكتابة الفردية (10 دقائق):

يختار كل مشارك سياقًا واحدًا للعمل عليه.

يُطلب منهم كتابة قطعة قصيرة (2-3 جمل) تناسب الجمهور المستهدف بناءً على السياق المختار.

يتم تشجيع المشاركين على مراعاة النبرة (رسمية أو غير رسمية)، المفردات (بسيطة أو معقدة)، والغرض (إعلامي، إقناعي، ترفيهي).

4. التأمل الذاتي والمشاركة (10 دقائق):

يُطلب من المشاركين مشاركة ما كتبوه في دردشة Zoom مع الجميع.

بعد المشاركة، يعكس كل مشارك كتابته من خلال الإجابة على الأسئلة التالية:

كيف غيرت أسلوبك ليتناسب مع السياق؟

Attachment to MT
Task 2.3



Co-funded by
the European Union

بتمويل من الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الآراء والآراء المعرب عنها هي آراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا تعكس بالضرورة آراء وأراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة (EACEA الأوروبية). ولا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية المسؤولية عنها.

ما الذي كان سهلاً أو صعباً أثناء الكتابة؟

كيف يمكن لهذا التمرين مساعدتك في تحسين تواصلك اليومي؟

5. الخاتمة:

سيختتم المدرب بمناقشة الدروس المستفادة من النشاط.

سيتم تشجيع المشاركين على ممارسة تكييف أسلوبهم اللغوي بانتظام لتحسين مهارات التواصل لديهم في مختلف السياقات.

Attachment to MT
Task 2.3



Co-funded by
the European Union

بتمويل من الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الآراء والآراء المعرب عنها هي آراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا تعكس بالضرورة آراء وأراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة (EACEA الأوروبية) . ولا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية المسؤولية عنها.