

نشاط المناقشة الجماعية: "MT1.2_3"

المحقق الحقيقي أو الخيالي

الهدف:

تطبيق مهارات تقييم المعلومات بطريقة ممتعة وجذابة من خلال تحديد المعلومات الموثوقة وغير الموثوقة في السيناريوهات اليومية.

مدة: 25 دقيقة

موضوعي:

تطبيق مهارات تقييم المعلومات بطريقة ممتعة وجذابة من خلال تحديد المعلومات الموثوقة وغير الموثوقة في السيناريوهات اليومية.

تعليمات:

1. تقسيم المشاركين إلى مجموعات:

1. قم بتقسيم المشاركين إلى مجموعات صغيرة تتألف كل منها من 3 إلى 4 أشخاص. وستتولى كل مجموعة مهمة "المحققين" الذين يتعين عليهم معرفة ما إذا كانت مجموعة المعلومات موثوقة أم لا.

2. السيناريوهات الحالية:

1. أعط كل مجموعة مجموعة من ثلاثة سيناريوهات واقعية حيث يتعين عليهم تقييم موثوقية المعلومات المقدمة. على سبيل المثال:

1. السيناريو 1: يزعم منشور متداول على مواقع التواصل الاجتماعي أن شرب الماء بالليمون يعالج جميع الأمراض.

2. السيناريو 2: تنشر إحدى مدونات الصحة المعروفة مقالاً عن فوائد النظام الغذائي المعجزة الجديد، لكنها لا تقدم أي مراجع.

3. السيناريو 3: يصدر موقع حكومي إحصائيات حول معدلات البطالة في البلاد.

3. مهمة جماعية (10 دقائق):

1. يجب على كل مجموعة مناقشة ما إذا كانت المعلومات في السيناريوهات موثوقة أم لا. ويجب عليهم تحديد التفاصيل التي تجعلها موثوقة أو مشكوك فيها، وتطبيق استراتيجيات التقييم التي تعلموها (على سبيل المثال، التحقق المتبادل من الحقائق، وتقييم المصادر، وتحديد التحيزات).

2. شجع المجموعات على الاستمتاع والإبداع في أدوار المحققين الخاصة بهم، ربما من خلال التوصل إلى أسماء غريبة أو تعيين "محقق رئيسي" في كل مجموعة.

4. إحاطة ومشاركة النتائج (5 دقائق لكل مجموعة):

1. تقدم كل مجموعة "تقريرها البوليسي" عن السيناريوهات، وتوضح ما إذا كانت المعلومات موثوقة أم لا ولماذا. شجع العروض الفكاهية، مثل حمل العدسات المكبرة أو "قبعات المحققين" أثناء شرح أسبابهم.

5. نقاط المناقشة:

Attachment to MT
Task 2.3



Co-funded by
the European Union

بتمويل من الاتحاد الأوروبي. ومع ذلك، فإن الآراء والآراء المعرب عنها هي آراء المؤلف (المؤلفين) فقط ولا تعكس بالضرورة آراء وأراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة (EACEA الأوروبية). ولا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية المسؤولية عنها.

2. ما هي الاستراتيجيات التي استخدمتها لتقييم المصادر؟

3. هل كانت هناك أي عناصر مفاجئة أو صعوبة في السيناريوهات؟

المواد المطلوبة:

- السيناريوهات المعدة مسبقاً (مطبوعة أو معروضة على الشاشة).
- دعائم اختيارية (مثل النظارات المكبرة أو قبعات المباحث) لإضافة عنصر فكاهي.