

Joint development, piloting and validation of
entrepreneurial mindset and key skills curricula and
training materials for third countries



Entrepreneurial Mindset and Key Skills for All

ERF: منهج

1. معرفة القراءة والكتابة

الأدوات المنهجية

رقم المهمة وعنوانها 2.3: التطوير المشترك للمناهج الدراسية والمواد التدريبية لصندوق
الاستجابة للطوارئ

الشريك المسؤول عن هذا النشاط: ديميترا للتعليم والاستشارات

1

معايير التقييم الأساسية للموضوع 1: محور الأمية، الموضوع 3

المهمة 2.3

بتمويل من الاتحاد الأوروبي. مع ذلك، فإن الآراء والوجهات النظر الواردة هنا هي آراء المؤلفين فقط، ولا
تعكس بالضرورة آراء الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية الأوروبية للتعليم والثقافة (EACEA). ولا
يتحمل الاتحاد الأوروبي ولا الوكالة التنفيذية الأوروبية للتعليم والثقافة أي مسؤولية عنها..



Co-funded by
the European Union

التفاصيل الرئيسية للمشروع

برنامج	إيراسموس+
الإجراء الرئيسي:	منح مالية إجمالية
عنوان المشروع:	التطوير المشترك والتجريب والتحقق من صحة مناهج ومواد التدريب الخاصة بعقلية ريادة الأعمال والمهارات الأساسية للدول الثالثة
اختصار المشروع:	وكالة السلامة البحرية الأوروبية
رقم اتفاقية المشروع:	101092477
تاريخ البدء:	2023/01/01
تاريخ الانتهاء:	2025/12/31

منسق المشروع

 **MMC** Mediterranean
Management Centre

شركاء المشروع



Jordan Youth Innovation Forum
الملتقى الأردني للإبداع الشبابي

جدول المحتويات

4	ملخص الأدوات المنهجية
6	الأدوات المنهجية الإلزامية
6	1. عرض تقديمي باستخدام برنامج باوربوينت
7	أدوات منهجية إضافية
7	2. أسئلة مفتوحة
	3. أسئلة مغلقة
	3.1 أسئلة الصواب/الخطأ
	3.2 أسئلة الاختيار من متعدد
	3.3 أسئلة متعددة الإجابات
	3.4 أسئلة التسلسل
	3.5 أسئلة المطابقة
	4. مناقشة جماعية / عصف ذهني
	5. تمرين جماعي / تمرين فردي 12
	6. ورشة عمل تجريبية
	7. لعب الأدوار
	8. دراسة حالة
	9. عرض الفيديو وتحليله

ملخص الأدوات المنهجية

رقم الكفاءة واللقب	1. معرفة القراءة والكتابة
رقم موضوع الكفاءة وعنوانه	1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات
مخرجات التعلم لموضوع الكفاءة	<p>1. من حيث المعرفة: صف تأثير نبرة الصوت ولغة الجسد والنوايا على فعالية التواصل والعلاقات الشخصية.</p> <p>2. من حيث المهارات: تطوير وتطبيق استراتيجيات لاستخدام اللغة بمسؤولية وأخلاقية في سياقات مختلفة، مع التركيز على تحسين فعالية التواصل والذكاء العاطفي.</p> <p>3. من حيث الكفاءات: تقييم وتحسين ممارسات التواصل الشخصي لضمان أن تكون إيجابية ومحترمة ومسؤولة اجتماعياً، لا سيما في المواقف العابرة للثقافات وحل النزاعات.</p>

نوع الأداة المنهجية	عدد الأدوات المنهجية
<input checked="" type="checkbox"/> محاضرة (الزامية)	1
<input checked="" type="checkbox"/> أسئلة مفتوحة	1
<input type="checkbox"/> أسئلة مغلقة	
<input type="checkbox"/> مناقشة جماعية	

	<input type="checkbox"/> العصف الذهني
2	<input checked="" type="checkbox"/> تمرين فردي
	<input type="checkbox"/> تمرين جماعي
	<input type="checkbox"/> ورشة عمل تجريبية
1	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار
	<input type="checkbox"/> دراسة حالة
1	<input checked="" type="checkbox"/> عرض وتحليل الفيديو
1 (كسر الجليد)	<input checked="" type="checkbox"/> أخرى (يرجى التحديد)
7	إجمالي عدد الأدوات المنهجية:

الأدوات المنهجية الإلزامية

1. عرض تقديمي باستخدام برنامج باوربوينت

PPT1.3-1	رمز وعنوان الأداة المنهجية
1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات	رقم موضوع الكفاءة وعنوانه
<p>من حيث المعرفة:</p> <p>✓ صف تأثير نبرة الصوت ولغة الجسد والنوايا على فعالية التواصل والعلاقات الشخصية.</p> <p>من حيث المهارات:</p> <p>✓ تطوير وتطبيق استراتيجيات لاستخدام اللغة بمسؤولية وأخلاقية في سياقات مختلفة، مع التركيز على تحسين فعالية التواصل والذكاء العاطفي.</p> <p>من حيث الكفاءة:</p> <p>✓ تقييم وتحسين ممارسات التواصل الشخصي لضمان أن تكون إيجابية ومحترمة ومسؤولة اجتماعياً، لا سيما في المواقف العابرة للثقافات وحل النزاعات.</p>	مخرجات التعلم (لموضوع الكفاءة المحدد) التي تغطيها الأداة المنهجية
تزويد المشاركين بالمعرفة والمهارات والكفاءات الأساسية في التواصل اللفظي والتفكير النقدي واستخدام اللغة بمسؤولية اجتماعية.	هدف الأداة المنهجية
شجع على طرح الأسئلة والمناقشات بين المشاركين لتعزيز بيئة تعليمية أكثر تفاعلية. قم بتضمين آلية لتقديم الملاحظات في نهاية العرض التقديمي لجمع رؤى حول فعالية الجلسة ومجالات التحسين.	نصائح وإرشادات للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية
 ERF_TrainMatEntreTpl _Module3.pptx	مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية

أدوات منهجية إضافية

1. كسر الجمود

رمز وعنوان الأداة المنهجية	MT1.3_1: مواجهة القوى الخارقة السخيفة
رقم موضوع الكفاءة وعنوانه	1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات
مخرجات التعلم التي تغطيها الأداة المنهجية	تعزيز الإبداع والتفكير الخيالي في بيئة جماعية. عزز روح الدعابة والتواصل لبناء بيئة مريحة ومتماسكة. وضح كيف يمكن للتفكير الإبداعي أن يفيد التفاعلات المهنية.
أداة منهجية الهدف	تشجيع المشاركين على استخدام الفكاهة والإبداع لتعزيز جو مريح وتعاوني مع إدراك قيمة التفكير الخيالي في تماسك الفريق.
نصائح وإرشادات للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية	قدّم مفهوم القوى الخارقة السخيفة بأمثلة ممتعة وجذابة. شجعوا الضحك والتفاعل لكسر الجليد. استخدم جلسة التقييم لربط التفكير الإبداعي بالفوائد المهنية العملية.
المرفقات الخاصة باستخدام الأداة المنهجية	 Icebreak Activity MT1.3_1.docx

عنوان الأداة المنهجية

مواجهة قوى خارقة سخيفة

عنوان نشاط كسر الجمود (إذا كان مختلفاً عن عنوان النشاط الرئيسي)
موضوع لكسر الجمود
الإبداع والتفكير الخيالي
إرشادات عامة (للمدرب)
<p>قدّم النشاط بطريقة مرححة لضمان شعور المشاركين بالراحة.</p> <p>قدّم بعض الأمثلة على "القوى الخارقة السخيفة" لإثارة الإبداع.</p> <p>شجع ردود الفعل والضحك والتفاعلات المرححة لخلق جو مريح وجذاب.</p>
التعليمات (للمشاركين)
<p>1. فكّر في "قوة خارقة سخيفة" فريدة ومضحكة ترغب في امتلاكها.</p> <p>2. شارك قوتك الخارقة مع المجموعة بالتناوب، مع ضمان حصول الجميع على فرصة للمشاركة.</p> <p>3. استمع إلى أفكار الآخرين وشارك من خلال التفاعل أو طرح أسئلة مرححة.</p>
المدة التقديرية (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)
<p>- مقدمة (دقيقتان): يقدم المدرب المفهوم ويعطي أمثلة.</p> <p>- المشاركة الفردية (10 دقائق): يشارك المشاركون أفكارهم واحداً تلو الآخر.</p>

- جلسة تقييم (3 دقائق): يناقش المدرب كيف يعزز الفكاهاة والإبداع والتواصل والتماسك الجماعي.
إعداد الفصل الدراسي عبر الإنترنت (إن وجد)
- استخدم منصة مؤتمرات الفيديو المزودة بميزات الصوت المفتوح والردشة للتفاعل. - يمكن للمشاركين استخدام خاصية الدردشة لمشاركة أفكارهم في حال وجود قيود زمنية أو مشاكل في الاتصال.
ملاحظات المدرب
- التأكيد على كيف يمكن للإبداع أن يكسر الحواجز ويشجع العمل الجماعي. - ربط النشاط بالبيئات المهنية، مع تسليط الضوء على أهمية التفكير الإبداعي في حل المشكلات والتعاون.
تكييف الأداة المنهجية للتعليم غير المتزامن (ما يجب تغييره) (إن وجد)
- تقديم تعليمات مفصلة عبر نظام إدارة التعلم أو البريد الإلكتروني، بالإضافة إلى أمثلة على قوى خارقة سخيفة. - اطلب من المشاركين تقديم أفكارهم حول القوى الخارقة في منتدى مشترك أو سلسلة نقاش. - شجع التفاعل بين الأقران من خلال مطالبة المشاركين بالتعليق على أفكار بعضهم البعض.
المرفقات (إن وجدت)
 Icebreak Activity MT1.3_1.docx

2. أسئلة مفتوحة النهائية

<p>نشاط الأسئلة والأجوبة MT1.3_6</p>	<p>رمز وعنوان الأداة المنهجية</p>
<p>1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات</p>	<p>رقم موضوع الكفاءة وعنوانه</p>
<p>1. فهم تأثير اللغة والنبرة في تشكيل نتائج التواصل. 2. إدراك دور الاختلافات الثقافية في التواصل ووضع استراتيجيات للتكيف بفعالية. 3. تعزيز عملية صنع القرار من خلال دمج الوعي الثقافي وديناميكيات التواصل في التفاعلات المهنية.</p>	<p>مخرجات التعلم (لموضوع الكفاءة المحدد) التي تغطيها الأداة المنهجية</p>
<p>لتقييم فهم المشاركين لديناميكيات اللغة والعوامل الثقافية في التواصل من خلال شكل أسئلة وأجوبة منظم.</p>	<p>هدف الأداة المنهجية</p>
<p>- استخدم أمثلة من الحياة الواقعية لوضع الأسئلة في سياقها والتأكد من ملاءمتها لتجارب المشاركين. - تشجيع المناقشات والتأملات حول التجارب الشخصية المتعلقة باللغة والثقافة في التواصل. - تسليط الضوء على النقاط الرئيسية المتعلقة بأهمية نبرة الصوت ولغة الجسد والحساسية الثقافية.</p>	<p>نصائح وإرشادات للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية</p>
<p>10</p>	<p>عدد الأسئلة في الأداة المنهجية (الحد الأدنى 6)</p>
<p> Q&A Activity MT1.3_6.docx</p>	<p>المرفقات الخاصة باستخدام الأداة المنهجية</p>

عنوان الأداة المنهجية

نشاط أسئلة وأجوبة

<i>يرجى الإجابة على جميع الأسئلة أدناه.</i>
السؤال الأول: لماذا يُعد فهم تأثير اللغة أمراً مهماً في التواصل؟
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>تُشكّل اللغة التصورات والمشاعر، وتؤثر على العلاقات. فاللغة الإيجابية تعزز الثقة والتعاون، بينما قد تؤدي اللغة السلبية إلى سوء الفهم والنزاعات.</p>
السؤال الثاني: كيف تؤثر نبرة الصوت على التواصل؟ هل يمكنك إعطاء مثال؟
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>تُعبّر نبرة الصوت عن المشاعر والمواقف. فعلى سبيل المثال، يمكن لنبرة الصوت الدافئة أن تشجع على الانفتاح، بينما قد تخلق نبرة الصوت القاسية شعوراً بالدفاعية.</p>
السؤال الثالث: ما هو دور لغة الجسد في التواصل؟
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>تُكَمّل لغة الجسد الكلمات المنطوقة، وتُوفّر السياق. تُظهر الإيماءات المفتوحة والتواصل البصري التفاعل، بينما قد تُشير الأذرع المتشابكة إلى الدفاعية.</p>
السؤال الرابع: كيف تؤثر الاختلافات الثقافية على أساليب التواصل؟ أعط مثالاً.
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>تختلف الثقافات في أساليب التواصل. على سبيل المثال، يُقدّر الأمريكيون الصراحة، بينما تُركّز الثقافة اليابانية غالباً على التلميح للحفاظ على الانسجام.</p>
السؤال الخامس: اشرح الفرق بين التواصل عالي السياق والتواصل منخفض السياق.
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>يعتمد التواصل عالي السياق على الإشارات غير اللفظية والفهم الضمني (مثل اليابان)، بينما يكون التواصل منخفض السياق صريحاً ومفصلاً (مثل الولايات المتحدة).</p>
السؤال السادس: لماذا من المهم مراعاة الفروق الثقافية الدقيقة عند التواصل في بيئة متعددة الثقافات؟
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>إن مراعاة الفروق الثقافية الدقيقة يعزز الشمولية، ويمنع سوء الفهم، ويحسن التعاون في بيئات متنوعة.</p>
السؤال السابع: كيف يمكن أن يؤثر استخدام اللغة الإيجابية على العلاقات في مكان العمل؟
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>اللغة الإيجابية تعزز الروح المعنوية، وتبني الثقة، وتشجع العمل الجماعي، مما يعزز الإنتاجية العامة والرضا الوظيفي.</p>
السؤال الثامن: ما هو الأثر المحتمل لاستخدام لغة سلبية في بيئة مهنية؟
<ul style="list-style-type: none"> • <i>الإجابة المتوقعة.</i> <p>يمكن للغة السلبية أن تضر بالروح المعنوية، وتخلق حواجز، وتؤدي إلى سوء فهم، مما يقلل في نهاية المطاف من الإنتاجية.</p>
السؤال 9: كيف يُعزز الوعي الثقافي عملية صنع القرار في بيئة مهنية؟

<p>• الإجابة المتوقعة. يُنْبِغ الوعي الثقافي اتخاذ قرارات شاملة من خلال احترام وجهات النظر المتنوعة وتجنب سوء الفهم.</p>
<p>السؤال العاشر: لماذا من الضروري مراعاة نبرة الصوت ولغة الجسد عند تقديم الملاحظات؟</p>
<p>• الإجابة المتوقعة. تؤثر نبرة الصوت ولغة الجسد على كيفية استقبال الملاحظات. فالنبرة المحترمة والإيماءات المنفتحة تشجع على الحوار البناء والتقبل.</p>

3. تمارين فردية

رمز وعنوان الأداة المنهجية	MT1.3_2: تحدي النبرة والعاطفة
رقم موضوع الكفاءة وعنوانه	1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات
مخرجات التعلم (لموضوع الكفاءة المحدد) التي تغطيها الأداة المنهجية	فهم كيف تؤثر النبرة والعاطفة على تفسير اللغة. استكشاف دور لغة الجسد وتعبيرات الوجه في تحسين التواصل. تأمل في كيفية تأثير النبرات المختلفة على التصورات والاستجابات العاطفية في التواصل.
هدف الأداة المنهجية	لتوضيح كيف يمكن للنبرة والعاطفة أن تغير معنى الجملة وتؤثر على التصورات في التواصل.
نصائح وإرشادات للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية	على تجربة نعمات مختلفة لتجربة تأثيرها بشكل كامل. تخدم جملاً بسيطة يمكن تكييفها بسهولة مع مختلف النبرات والمشاعر. لغة الجسد وتعبيرات الوجه كأدوات تكميلية في التواصل.
المرفقات الخاصة باستخدام الأداة المنهجية	 Individual Exccercise MT1.3_2.docx

عنوان الأداة المنهجية
نحدي النبرة والعاطفة
مصدر التمرين الجماعي/التمرين الفردي (إذا كان مقتبساً من تمرين موجود)
وصف التمرين الجماعي / التمرين الفردي
يستكشف المشاركون كيف تُغير النبرة والعاطفة معنى الجمل البسيطة. ويتدربون على التعبير عن جملة محايدة بثلاثة مشاعر مختلفة، ويتأملون في كيفية تأثير هذه التعبيرات على الإدراك والتفسير.
المدة التقديرية (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)
اختر جملة (دقيقتان): يختار المشاركون جملة بسيطة ومحايدة للعمل عليها. تحديد المشاعر/النبرات (3 دقائق): يقوم المشاركون بتحديد ثلاثة مشاعر مختلفة للتعبير عن الجملة. أداء الجملة (5 دقائق): يقوم المشاركون بنطق الجملة بصوت عالٍ، باستخدام النغمات المحددة وإضافة لغة الجسد وتعبيرات الوجه. تأمل في الأثر (3 دقائق): يكتب المشاركون تأملاً قصيراً حول كيفية تغيير النبرة والعاطفة لمعنى الجملة. مشاركة اختيارية (دقيقتان): يشارك المشاركون تأملاتهم أو عروضهم في بيئة جماعية.
إرشادات عامة (للمدرب)
قدّم أمثلة واضحة على النبرات والمشاعر لإلهام الإبداع. شجع المشاركين على تجربة أصواتهم ولغة أجسادهم. تهيئة بيئة مريحة لجعل المشاركين يشعرون بالراحة.
خطوات التنفيذ (للمشاركين)

<p>1. اختر جملة محايدة للعمل عليها.</p> <p>2. حدد ثلاث نبرات أو مشاعر مختلفة للجملة.</p> <p>3. تدرب على قول الجملة بصوت عالٍ مع كل نبرة، مستخدماً لغة الجسد وتعبيرات الوجه حسب الحاجة.</p> <p>4. تأمل في كيفية تغيير النبرة والعاطفة للمعنى.</p>
<p>توزيع المهام (إن وجد)</p>
<ul style="list-style-type: none"> المشاركون: قم بأداء التمرين واكتب تأملاتك. المدرّب: تسهيل النشاط، وتقديم الملاحظات، وتوجيه عملية التفكير.
<p>المعدات والمواد اللازمة (إن وجدت)</p>
<ul style="list-style-type: none"> ورقة أو مستند رقمي لكتابة التأملات.
<p>إعداد الفصل الدراسي عبر الإنترنت (إن وجد)</p>
<ul style="list-style-type: none"> استخدم أدوات مؤتمرات الفيديو لتمكين المشاركين من أداء الجمل ومشاركة أفكارهم. اسمح للمشاركين باستخدام خاصية الدردشة لمشاركة جملهم في حال حدوث مشاكل في الاتصال.
<p>النتائج المتوقعة</p>
<ul style="list-style-type: none"> سيفهم المشاركون كيف تؤثر نبرة الصوت والعاطفة ولغة الجسد على التواصل. تحسين القدرة على تكيف النبرة والتعبيرات مع مختلف السيناريوهات.
<p>أسئلة جلسة التقييم</p>
<p>1. كيف غير كل صوت من أصوات الجملة معناها؟</p> <p>2. كيف يمكن لشخص ما أن يفسر الجملة بشكل مختلف بناءً على نبرة الصوت ولغة الجسد؟</p>
<p>ملاحظات المدرّب</p>
<ul style="list-style-type: none"> سلط الضوء على كيفية تأثير النبرة والعاطفة على تعزيز أو إعاقة التواصل الفعال. شجع المشاركين على تطبيق هذا الوعي في سيناريوهات التواصل في الحياة الواقعية.
<p>تكيف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره) (في حالة التمرين الجماعي فقط)</p>

<p>قم بتوفير فيديو مسجل أو تعليمات مكتوبة مع أمثلة. اطلب من المشاركين تسجيل أنفسهم وهم يؤدون الجملة بنبرات صوتية مختلفة وتقديم ملاحظاتهم. تسهيل عملية تبادل الملاحظات بين الأقران بشكل غير متزامن من خلال مشاركة التسجيلات في منتدى نقاش عبر الإنترنت.</p>
<p>المرفقات (إن وجدت)</p>
<p> Individual Exercise MT1.3_2.docx</p>

4. تمارين فردية

<p>التمرين الفردي MT1.3_5: كتابة السيناريو - التفكير في اللغة الإيجابية مقابل اللغة السلبية</p>	<p>رمز وعنوان الأداة المنهجية</p>
<p>1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات</p>	<p>رقم موضوع الكفاءة وعنوانه</p>
<p>فهم تأثير نبرة اللغة وأسلوبها على نتائج التواصل. تأمل في عادات التواصل الشخصية وتأثيرها على العلاقات والإنتاجية. تطوير مهارات صياغة ردود بناء تركيز على الحلول في البيئات المهنية.</p>	<p>مخرجات التعلم (لموضوع الكفاءة المحدد) التي تغطيها الأداة المنهجية</p>
<p>لمساعدة المشاركين على التفكير في أسلوب تواصلهم من خلال ممارسة اللغة الإيجابية والسلبية، وفهم تأثيراتها العاطفية والعملية.</p>	<p>هدف الأداة المنهجية</p>
<p>قم بتوفير سيناريوهات قابلة للتطبيق ليقوم المشاركون بتحليلها، مع ضمان ملاءمتها لسياقهم المهني. أكد على أهمية التعاطف والتواصل الذي يركز على الحلول خلال جلسة التقييم. شجع المشاركين على تقييم أسلوب تواصلهم الافتراضي بشكل نقدي واستكشاف المجالات التي تحتاج إلى تحسين.</p>	<p>نصائح وإرشادات للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية</p>

 Individual Exercise MT1.3_5.docx	المرفقات الخاصة باستخدام الأداة المنهجية
--	---

عنوان الأداة المنهجية
كتابة السيناريو - التأمل في اللغة الإيجابية مقابل اللغة السلبية
مصدر التمرين الجماعي/التمرين الفردي (إذا كان مقتبساً من تمرين موجود)
وصف التمرين الجماعي / التمرين الفردي
يتدرب المشاركون على صياغة ردود فعل إيجابية وسلبية على السيناريوهات، ويتأملون في آثارها، وقيمون أي نهج يحقق نتائج أفضل.
المدة التقديرية (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)
اختر سيناريو (دقيقتان): يختار المشاركون سيناريو معيناً للعمل عليه. اكتب ردوداً إيجابية وسلبية (5 دقائق): يكتب المشاركون إجابتين، إحداهما باستخدام لغة إيجابية والأخرى باستخدام لغة سلبية. تأمل في الأثر (5 دقائق): يقوم المشاركون بتقييم النتائج العاطفية والعملية لكل استجابة. جلسة تقييم (اختيارية) (3 دقائق): يتبادل المشاركون أفكارهم أو ردود أفعالهم إذا كانوا في مجموعة.
إرشادات عامة (للمدرب)

<p>قدّم تعليمات وأمثلة واضحة للغة الإيجابية والسلبية. شجع المشاركين على التفكير النقدي والنظر في دور التعاطف والتواصل الذي يركز على الحلول. استخدم سيناريوهات قابلة للفهم تتوافق مع تجارب المشاركين المهنية أو الشخصية.</p>
<p>خطوات التنفيذ (للمشاركين)</p>
<p>اختر سيناريو من الخيارات المتاحة (على سبيل المثال، تقديم ملاحظات، طلب المساعدة، معالجة التأخير). اكتب ردًا واحدًا باستخدام لغة إيجابية وبناءة، وآخر باستخدام لغة سلبية ونقدية. تأمل في النتائج العاطفية والعملية لكل استجابة، وأجب عن أسئلة التأمل. شارك الأفكار أو الردود خلال جلسة التقييم الختامية إن أمكن.</p>
<p>توزيع المهام (إن وجد)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • مدرّب: تيسير النشاط، وتقديم السيناريوهات، وقيادة جلسة التقييم. • مشاركون: اكتب ردودك، وتأمل فيها، وشارك أفكارك إن شئت.
<p>المعدات والمواد اللازمة (إن وجدت)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ورقة أو مستند رقمي لكتابة الردود والتأملات.
<p>إعداد الفصل الدراسي عبر الإنترنت (إن وجد)</p>
<p>قم بتوفير سيناريوهات عبر نظام إدارة التعلم أو مستند مشترك. شجع المشاركين على تقديم تأملاتهم أو ردودهم من خلال منتدى إلكتروني أو عبر البريد الإلكتروني.</p>
<p>النتائج المتوقعة</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سيكتسب المشاركون وعياً بكيفية تأثير نبرة اللغة على العلاقات والنتائج. • تحسين القدرة على استخدام التواصل المتعاطف والمركز على الحلول في البيئات المهنية.

أسئلة جلسة التقييم	
<p>1. كيف أثرت نبذة كل رد على رد الفعل العاطفي المحتمل للمتلقى؟ 2. أي نهج تعتقد أنه سيؤدي إلى نتيجة أكثر إنتاجية، ولماذا؟</p>	
ملاحظات المدرب	
<p>✓ أبرز أهمية النبذة واللغة البناءة في تعزيز الثقة والتعاون. ✓ شجع المشاركين على تطبيق هذه المهارات في تفاعلاتهم المهنية والشخصية في الحياة الواقعية.</p>	
تكييف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره) (في حالة التمرين الجماعي فقط)	
<p>شارك السيناريوهات والتعليمات عبر نظام إدارة التعلم أو البريد الإلكتروني. اطلب من المشاركين تقديم ردودهم وتأملاتهم كتابياً بشكل فردي. تسهيل عملية مراجعة الأقران من خلال تشجيع المشاركين على التعليق على مشاركات بعضهم البعض في منتدى نقاش.</p>	
المرفقات (إن وجدت)	
 Individual Exercise MT1.3_5.docx	

5. لعب الأدوار

رمز وعنوان الأداة المنهجية	لعب الأدوار MT1.3_3: مرآة التغذية الراجعة - عكس نبذة الصوت ولغة الجسد
رقم موضوع الكفاءة وعنوانه	1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات
مخرجات التعلم (لموضوع الكفاءة المحدد) التي تغطيها الأداة المنهجية	أدرك تأثير نبذة الصوت ولغة الجسد عند تقديم أو تلقي الملاحظات. تطوير الوعي الذاتي في تقديم الملاحظات وتأثيرها على الآخرين.

حسن مهارات التواصل لديك من خلال ممارسة أساليب التغذية الراجعة الداعمة والبناء.	
لتزويد المشاركين بتجربة عملية في التفكير في نبذة الصوت ولغة الجسد أثناء تقديم الملاحظات، مما يعزز وعيهم الذاتي وفعالية تواصلهم.	هدف الأداة المنهجية
قدّم أمثلة واقعية للتعليقات لمساعدة المشاركين على التفاعل مع النشاط.	نصائح وإرشادات للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية
 Role Play MT1.3_3.docx	مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية

عنوان الأداة المنهجية	
مرآة التغذية الراجعة – تعكس نبذة الصوت ولغة الجسد	
سيناريو لعب الأدوار	
يتدرب المشاركون على تقديم ملاحظات ذاتية أثناء التفكير في تأثير نبذة الصوت ولغة الجسد.	
الأدوار	
المشارك يلعب دور كل من مقدم الملاحظات ومتلقيها من خلال التدريب أمام المرأة أو تخيل تقديم الملاحظات لشخص آخر.	
توزيع الأدوار	
يشارك المشاركون بشكل فردي في النشاط بصفتهم مقدمي ومتلقي التعليقات.	
إرشادات عامة (للمدرب)	
شجع المشاركين على التفكير في تعليق محايد أو بناء يمكنهم فهمه.	
أكد على أهمية مراقبة نبذة الصوت ولغة الجسد لفهم تأثيرهما.	
قدّم أمثلة واضحة على تقديم الملاحظات الداعمة مقابل الملاحظات النقدية.	

خطوات التنفيذ (للمشاركين)
<p>فكر في تفاعل حديث التعليقات أو قم بإنشاء بيان تعليق محايد (على سبيل المثال، "كان بإمكانني أن أكون أكثر تنظيماً خلال مشروع الأخير").</p> <p>تدرب على تقديم الملاحظات أمام المرأة أو تخيل أنك تتحدث إلى شخص آخر.</p> <p>استخدم نبذة ناقدة ولغة جسد منغلقة في المحاولة الأولى.</p> <p>قدّم نفس الملاحظات بنبذة داعمة ولغة جسد منفتحة في المحاولة الثانية.</p>
المدة التقديرية (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)
<p>اختيار السيناريو وإعداده (دقيقتان): يقوم المشاركون باختيار أو إنشاء بيان للتعليقات.</p> <p>ممارسة لعب الأدوار (6 دقائق): يتدرب المشاركون على تقديم الملاحظات بنبوات مختلفة ولغة جسد متنوعة.</p> <p>التأمل الذاتي (5 دقائق): يتأمل المشاركون في تجربتهم ويجيبون على الأسئلة المطروحة.</p> <p>المدة الإجمالية: 10-15 دقيقة.</p>
المواد والمعدات اللازمة (إن وجدت)
<p>مرآة للمشاركين لمراقبة أنفسهم أثناء لعب الأدوار (إن أمكن).</p> <p>قلم وورقة أو جهاز رقمي لتدوين الملاحظات التأملية.</p> <p>إعداد الفصل الدراسي عبر الإنترنت (إن وجد)</p>
<p>استخدم تقنية مؤتمرات الفيديو لتمكين المشاركين من مشاركة ملاحظاتهم وآرائهم.</p> <p>يمكن للمشاركين أداء دور التمثيل بشكل فردي دون اتصال بالإنترنت ومشاركة أفكارهم خلال جلسة نقاش عبر الإنترنت.</p> <p>قائمة مراجعة لتقييم لعب الأدوار (يمكن تقديمها أيضاً في شكل مستند في الصف الأخير)</p>
<p>هل استخدم المشاركون نبذة مناسبة لكل محاولة؟</p> <p>هل كانت لغة الجسد متوافقة مع نبذة الصوت؟</p> <p>هل لاحظ المشاركون اختلافات في التأثيرات العاطفية والعملية لكل عملية تسليم؟</p>
أسئلة جلسة التقييم
<p>كيف أثرت نبذة الصوت ولغة الجسد على التأثير العاطفي للتعليقات؟</p> <p>أي أسلوب من أساليب التوصيل كان أكثر فائدة ولماذا؟</p> <p>ما الدروس التي يمكنك تطبيقها على تفاعلاتك مع التعليقات في الحياة الواقعية؟</p> <p>ملاحظات المدرب</p>
<p>أكد على أهمية استخدام نبذة صوت داعمة ولغة جسد إيجابية في بناء الثقة وتعزيز التعاون.</p> <p>شجع المشاركين على ممارسة هذه التقنيات بانتظام لتحسين مهارات التواصل لديهم.</p>

تكيف الأداة المنهجية للتعلم غير المتزامن (ما الذي يجب تغييره)
قم بتوفير تعليمات مسجلة وأمثلة على نبذة الصوت ولغة الجسد. اطلب من المشاركين تسجيل أنفسهم وهم يقدمون ملاحظات بنبرات مختلفة، ثم أرسل تسجيلاتهم للتقييم. استخدم منصة إلكترونية مشتركة ليتمكن المشاركون من تبادل الأفكار وتقديم ملاحظات الأقران.
المرفقات (إن وجدت)
 Role Play MT1.3_3.docx

6. عرض وتحليل الفيديو

عرض الفيديو MT1.3_4: كيفية التعامل مع الاختلافات الثقافية في مجال الأعمال	رمز وعنوان الأداة المنهجية
1.3 ديناميكيات اللغة والتواصل بين الثقافات	عنوان موضوع الكفاءة
فهم دور الاختلافات الثقافية في التواصل المهني. قم بتحليل كيفية اختلاف الافتراضات والمعايير عبر الثقافات وتأثيرها على التفاعلات التجارية. تحديد استراتيجيات التواصل الفعال بين الثقافات وحل النزاعات.	مخرجات التعلم (لموضوع الكفاءة المحدد) التي تغطيها الأداة المنهجية
لمساعدة المشاركين على تحليل ومعالجة الاختلافات الثقافية في التواصل التجاري، وتعزيز الوعي والقدرة على التكيف في البيئات متعددة الثقافات.	هدف الأداة المنهجية
اختر مقطع فيديو جذاباً ومناسباً للتفاعلات بين الثقافات. شجع المشاركين على مشاركة تجاربهم الشخصية أثناء المناقشات لتعميق فهمهم للموضوع. قم بتلخيص الاستراتيجيات الرئيسية المذكورة في الفيديو لضمان الوضوح وقابلية التطبيق.	نصائح وإرشادات للمدرب لاستخدام الأداة المنهجية

 Video Projection MT1.3_4.docx	مرفقات لاستخدام الأداة المنهجية
---	--

عنوان الأداة المنهجية
كيفية التعامل مع الاختلافات الثقافية في مجال الأعمال
مصدر الفيديو (مثلاً، عنوان URL)
https://www.youtube.com/watch?v=Tu1bDTr4eyo
مُنشئ الفيديو (شخص/منظمة/سلطة)
محاضرات تيد
مدة الفيديو (إذا كان يجب عرض جزء من الفيديو، فيرجى تحديد وقت البدء ووقت الانتهاء أيضًا)
مدة الفيديو كاملاً: 13 دقيقة
المدة التقديرية (للتشاط) (مقسمة إلى خطوات، إذا لزم الأمر)
مشاهدة الفيديو 13 دقيقة مناقشة جماعية 10-15 دقيقة جلسة إحاطة 5 دقائق
إرشادات عامة (للمدرب)
تأكد من أن رابط الفيديو يعمل وأن التشغيل سلس. تأكد من توفير ترجمة مكتوبة إذا كان المدربون يتحدثون لغة مختلفة عن لغة الفيديو. قم بتقديم سياق الفيديو وأهميته بإيجاز قبل البدء. شجع المشاركين على تدوين النقاط الرئيسية أو الأفكار الثقافية أثناء المشاهدة.
خطوات التنفيذ (للمشاركين)
1. شاهد الفيديو، مع التركيز على أمثلة الاختلافات الثقافية والحلول المقترحة.

<p>2. ناقشوا في مجموعات صغيرة (3-4 مشاركين) الاختلافات الثقافية التي تم تسليط الضوء عليها ومدى صلتها ببيئات الأعمال الواقعية.</p> <p>3. شارك تجاربك الشخصية في التواصل بين الثقافات وتأمل في الاستراتيجيات المقترحة في الفيديو.</p> <p>4. شارك في جلسة التقييم التي يقودها المدرب لترسيخ الأفكار والتطبيقات العملية.</p>
أسئلة جلسة التقييم
<p>✓ ما هي الاختلافات الثقافية المذكورة في الفيديو والتي لاقت صدىً في تجاربك؟</p> <p>✓ كيف يمكن تطبيق الاستراتيجيات الواردة في الفيديو في بيئة عملك؟</p> <p>✓</p>
ملاحظات المدرب
<p>✓ أكد على أهمية الاستماع الفعال والتعاطف في إدارة الاختلافات الثقافية.</p> <p>✓ شجع المشاركين على تحديد فرص ممارسة هذه الاستراتيجيات في تفاعلاتهم اليومية.</p>
المرفقات (إن وجدت)
<p> Video Projection MT1.3_4.docx</p>